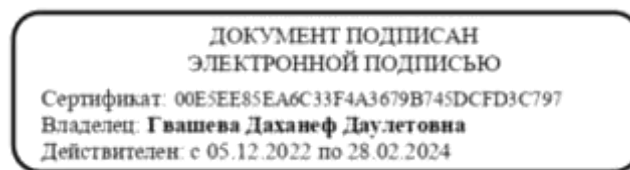


Принято:  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

Утверждено:  
Директор МОБУ СОШ № 94 города Сочи



Приказ от 29.08.2023г.№ 97-О

## **Положение о проведении промежуточной аттестации обучающихся и осуществления текущего контроля их успеваемости**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении промежуточной аттестации обучающихся и осуществления текущего контроля их успеваемости в Муниципальном общеобразовательном бюджетном учреждении средней общеобразовательной школе № 94 города Сочи имени Героя Советского Союза Тхагушева Исмаила Халаловича (далее – Положение) конкретизирует организационно – содержательные особенности внутренней системы оценки качества образования (далее – ВСОКО) в части текущего поурочного контроля, текущего тематического контроля и промежуточной аттестации обучающихся.

1.2. Положение определяет также основания формирования академической задолженности и порядок её ликвидации.

1.3. Положение разработано в соответствии с:

– Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон);

– Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373, в редакции приказа Минобрнауки России от 11.12.2020 г. № 712 (далее – ФГОС НОО);

– Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 (далее – ФГОС НОО – 2021) с изменениями и дополнениями;

– Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897, в редакции приказа Минобрнауки России от 11.12.2020 г. № 712 (далее – ФГОС ОО);

– Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287 (далее – ФГОС ОО – 2021) с изменениями и дополнениями;

– Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413, в редакции приказа Минобрнауки России от 11.12.2020 г. № 712 (далее – ФГОС СОО);

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08. 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Приказом Министерства просвещения России от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего,

основного общего и среднего общего образования»;

– Приказом Минпросвещения России от 04.04.2023 №233/551 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования»;

– Приказом Минпросвещения России от 04.04.2023 №233/552 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования»;

– Уставом МОБУ СОШ № 94 города Сочи;

– Локальными нормативными актами МОБУ СОШ № 94 города Сочи;

– Положением о внутренней системе оценки качества общего образования;

– Положением о реализации образовательных программ с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.4. Основные термины и понятия, использованные в настоящем Положении:

– текущий поурочный контроль – контроль учебной активности обучающихся на уроке;

– формирующее оценивание – вид педагогической деятельности, направленный на стимулирование познавательного интереса обучающихся посредством предоставления им обратной связи о наличном уровне освоения им учебного материала; а также принцип организации текущего поурочного контроля;

– текущий тематический (диагностический) контроль – контроль (диагностика уровня) освоения обучающимися рабочих программ (тематических разделов рабочих программ);

– промежуточная аттестация – это контроль освоения обучающимися основной общеобразовательной программы части или всего объёма учебного предмета, учебного курса, учебного модуля;

– оценочные процедуры – контрольные, проверочные и диагностические работы, которые выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее 30 минут;

– оценка учебных достижений – это процесс по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов планируемым целям; оценке подлежат как объём, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения обучающегося;

– отметка – результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений обучающихся в баллах;

– академическая задолженность – это неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или не прохождения промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин;

– условный перевод в следующий класс – это перевод обучающихся, не прошедших промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющим академическую задолженность, с обязательной ликвидацией академической задолженности в установленные сроки.

1.5. Настоящее Положение о проведении промежуточной аттестации обучающихся и осуществления текущего контроля их успеваемости (далее - Положение) является локальным нормативным актом МОБУ СОШ № 94 города Сочи, регулирующим периодичность, порядок, систему оценок и формы проведения промежуточной аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости.

1.6. Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

1.7. Текущий контроль успеваемости обучающихся – это систематическая проверка учебных достижений обучающихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

Проведение текущего контроля успеваемости направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения результатов освоения основных общеобразовательных программ, предусмотренных федеральными государственными образовательными стандартами начального, общего основного общего и среднего общего образования (далее – ФГОС).

1.5. Текущий контроль успеваемости осуществляется в соответствии с нормами оценивания предметных достижений учащихся по каждому учебному предмету (приложение №1).

1.6. Порядок оценивания предметов «Проектная и исследовательская деятельность», «Индивидуальный проект» регламентируется локальным нормативным актом Положением о проектной и исследовательской деятельности.

1.7. В 1 классе безотметочное обучение.

1.8. Отметки по всероссийским проверочным работам в журнал не выставляются.

1.9. Во 2 классе по предмету «Иностранный язык (английский)» безотметочная система оценивания.

1.10. В 5-6 классах по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» отметочная система оценивания.

1.11. Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных образовательной программой.

1.12. Промежуточная аттестация проводится, начиная со второго класса:

- во 2-9-х классах – по четвертям,
- в 10-11-х классах – по полугодиям.

Промежуточная аттестация в 1-х классе не проводится.

Промежуточная аттестация во 2 классе по иностранному языку (английскому) не проводится.

В 4 классе по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» промежуточная аттестация не проводится.

1.13. Промежуточная аттестация подразделяется на четвертную (полугодовую) промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю по итогам четверти (полугодия), а также готовую промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю по итогам учебного года.

1.14. Сроки проведения промежуточной аттестации определяются образовательной программой.

1.15. Четвертные (полугодовые) отметки выставляются по следующим основаниям:

- отметка «5» ставится, если средний балл составляет от 4,6 до 5;
- отметка «4» ставится, если средний балл составляет от 3,6 до 4,59;
- отметка «3» ставится, если средний балл составляет от 2,6 до 3,59;
- отметка «2» ставится, если средний балл ниже 2,6».

1.16. Годовая промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных (полугодовых) промежуточных аттестаций, и представляет собой результат четвертной (полугодовой) аттестации в случае, если учебный предмет, курс, дисциплина, модуль осваивался обучающимся в срок одной четверти (полугодия), либо среднее арифметическое результатов четвертных (полугодовых) аттестаций в случае, если учебный предмет, курс, дисциплина, модуль осваивался обучающимся в срок более одной четверти (полугодия).

Округление результата проводится в соответствии с правилами математического округления (2,5=3; 3,5=4; 4,5=5).

1.17. Итоговая промежуточная аттестация по предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» в 10 классе (юноши) представляет собой среднее арифметическое результатов годовой промежуточной аттестации и отметки за учебные сборы.

Годовая отметка по предмету определяется на основании четвертных (полугодовых) отметок.

Во 2-9-х классах отметка «5» за год выставляется при наличии всех отметок «5», а также возможны варианты:

<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>Год</b>
4	5	5	5	5
4	4	5	5	5
5	4	4	5	5
5	4	5	4	5
5	5	5	4	5
5	5	4	4	5

Отметка «4» за год выставляется при наличии всех отметок «4» при отсутствии неудовлетворительных отметок, а также возможны варианты:

<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>Год</b>
5	4	4	4	4
3	4	4	4	4
3	3	4	4	4
4	3	3	4	4
4	3	4	3	4
4	4	3	3	4

Отметка «3» за год выставляется при наличии всех отметок «3», а также возможны варианты:

<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>Год</b>
3	3	3	4	3
2	3	3	3	3
3	3	3	2	3
2	2	3	3	3
3	2	3	2	3

Отметка «2» за год выставляется при наличии трех неудовлетворительных отметок.

В 10-11-х классах отметка «5» за год выставляется при наличии двух отметок «5» за I и II полугодие или одной отметки «4» за I или II полугодие.

Отметка «4» за год выставляется при наличии двух отметок «4», а также возможны варианты:

<b>I</b>	<b>II</b>	<b>Год</b>
3	4	4
4	3	4
3	5	4
5	3	4

Отметка «3» за год выставляется при наличии двух отметок «3», а также возможны варианты:

<b>I</b>	<b>II</b>	<b>Год</b>
2	3	3
3	2	3

Отметка «2» за год выставляется при наличии неудовлетворительных отметок за оба полугодия или за II полугодие при отметке «3» за I полугодие.

Четвертные, полугодовые, годовые отметки выставляются в сроки, установленные приказом директора МОБУ СОШ № 94 города Сочи.

## **2. Содержание и порядок проведения текущего контроля успеваемости учащихся**

2.1. Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в течение учебного периода в целях:

- контроля уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных образовательной программой;
- оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям

ФГОС.

- проведения учащимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

Текущий контроль осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы.

2.2. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости учащихся определяются педагогическим работником с учетом образовательной программы.

2.3. Фиксация результатов текущего контроля осуществляется, как правило, по пятибалльной системе. Образовательной программой может быть предусмотрена иная шкала фиксации результатов освоения образовательных программ (например, десятибалльная), а также может быть предусмотрена фиксация удовлетворительной либо неудовлетворительной оценки результатов освоения образовательных программ без разделения на уровни освоения. Текущий контроль успеваемости учащихся первого класса в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде отметок по пятибалльной системе, допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

3.4. Отметки за контрольные, лабораторные, практические, проверочные работы заносятся в классный журнал к следующему уроку, за исключением:

- отметок за творческие работы по русскому языку и литературе в 5-9 классах. Отметки выставляются не позднее, чем через 5 дней после проведения работы;

- отметки за сочинение в 10-11 классах по русскому языку и литературе. Отметки выставляются не позднее чем через 7 дней после проведения работы.

3.5. Текущая аттестация за письменные работы по русскому языку (диктант с творческим заданием) оценивается двойной оценкой без дроби и выставляется в электронный журнал на предмет «Русский язык».

3.6. Последствия получения неудовлетворительного результата текущего контроля успеваемости определяются педагогическим работником в соответствии с образовательной программой, и могут включать в себя проведение дополнительной работы с учащимся, индивидуализацию содержания образовательной деятельности учащегося, иную корректировку образовательной деятельности в отношении учащегося.

3.7. Успеваемость учащихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения образовательной программы, предусмотренных индивидуальным учебным планом.

3.8. Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах текущего контроля успеваемости учащихся как посредством заполнения предусмотренных документов, в том числе в электронной форме (дневник учащегося, электронный дневник), так и по запросу родителей (законных представителей) учащихся. Педагогические работники в рамках работы с родителями (законными представителями) учащихся обязаны прокомментировать результаты текущего контроля успеваемости учащихся в устной форме. Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах текущего контроля успеваемости учащегося в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов, для чего должны обратиться к классному руководителю.

3.9. Оценочные процедуры проводятся по каждому учебному предмету в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году; Оценочные процедуры не проводятся на первом и последнем уроках, за исключением учебных предметов, по которым проводится не более 1 урока в неделю, причем этот урок является первым или последним в расписании.

3.10. Для обучающихся одного класса проводится не более одной оценочной процедуры в день.

3.11. При проведении оценочных процедур исключаются ситуации замещения полноценного учебного процесса в соответствии с образовательной программой многократным выполнением однотипных заданий конкретной оценочной процедуры, проведения «предварительных» контрольных или проверочных работ непосредственно перед планируемой датой проведения оценочной процедуры.

3.12. При проведении оценочной процедуры необходимо учитывать реализацию в рамках учебного процесса таких этапов, как проверка работ обучающихся, формирование массива результатов оценочной процедуры, анализ результатов учителем, разбор ошибок, допущенных обучающимися при выполнении работы, отработка выявленных проблем, при необходимости - повторение и закрепление материала.

3.13. Для проведения оценочных процедур не рекомендуется использование копий листов с заданиями, полученных в результате ксерографии (возможно использование материалов, распечатанных на принтере с высоким разрешением, типографских бланков, учебников, записей на доске и т.п.).

3.14. В целях минимизации нагрузки обучающихся составляется единый для школы график проведения оценочных процедур (далее - график) с учетом учебных периодов, принятых в школе (четверть, триместр и т.д.), перечня учебных предметов, а также оценочных процедур федерального и регионального уровней, документы о проведении которых опубликованы на момент начала учебного года либо на момент начала полугодия.

3.15. В целях обеспечения открытости и доступности информации о системе образования ОО сформированный график размещается не позднее чем через 2 недели после начала учебного года либо после начала полугодия, на которое формируется график, на сайте школы на главной странице подраздела «Документы» раздела «Сведения об образовательной организации» в виде электронного документа. График может быть скорректирован при наличии изменений учебного плана, вызванных:

- эпидемиологической ситуацией;
- участием школы в проведении национальных или международных исследований качества образования в соответствии с Приказом в случае, если такое участие согласовано после публикации гимназии графика;
- другими значимыми причинами.

2.4. Последствия получения неудовлетворительного результата текущего контроля успеваемости определяются педагогическим работником в соответствии с образовательной программой, и могут включать в себя проведение дополнительной работы с учащимся, индивидуализацию содержания образовательной деятельности учащегося, иную корректировку образовательной деятельности в отношении учащегося.

2.5. Результаты текущего контроля фиксируются в документах (классных журналах и иных установленных документах).

2.6. Успеваемость учащихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения образовательной программы, предусмотренных индивидуальным учебным планом.

2.7. Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах текущего контроля успеваемости учащихся как посредством заполнения предусмотренных документов, в том числе в электронной форме (дневник учащегося, электронный дневник, так и по запросу родителей (законных представителей) учащихся. Педагогические работники в рамках работы с родителями (законными представителями) учащихся обязаны прокомментировать результаты текущего контроля успеваемости учащихся в устной форме.

Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах текущего контроля успеваемости учащегося в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов, для чего должны обратиться к классному руководителю.

### **3. Содержание и порядок проведения промежуточной аттестации**

3.1. Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесение этого уровня с требованиями ФГОС НОО, ООО, СОО.
- оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы.

3.2. Промежуточная аттестация в МОБУ СОШ № 94 города Сочи проводится на основе

принципов объективности, беспристрастности. Оценка результатов освоения учащимися образовательных программ осуществляется в зависимости от достигнутых учащимися результатов и не может быть поставлена в зависимость от формы получения образования, формы обучения, факта пользования платными дополнительными образовательными услугами и иных подобных обстоятельств.

3.3. Для учащихся 2-4-х классов предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации (четвертной, годовой)

<b>Учебные предметы</b>	<b>Форма промежуточной аттестации</b>
Русский язык	Контрольная работа (контрольное сочинение, контрольное изложение, контрольный диктант), тестовая работа, диктант.
Литературное чтение	Проверочная работа
Иностранный язык (английский)	Комбинированная проверка (сочетание устных и письменных форм проверки), контроль чтения (говорения, письма), тесты
Родной язык (адыгейский)	Контрольная работа (контрольное сочинение, контрольное изложение, контрольный диктант), тестовая работа, диктант.
Литературное чтение на родном языке (адыгейском)	Проверочная работа
Математика	Контрольная работа, тестовая работа
Окружающий мир	Проверочная работа, творческая работа, проект
Технология	Творческая работа, проект
Музыка	Устный ответ на систему вопросов в форме собеседования, письменный ответ на систему вопросов в форме теста, творческая работа, проект
Изобразительное искусство	Творческая работа, проект
Физическая культура	Контрольный норматив

3.4. Для учащихся 5-6-х классов предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации (четвертной, годовой)

<b>Учебные предметы</b>	<b>Форма промежуточной аттестации</b>
Русский язык	Контрольная работа (контрольное сочинение, контрольное изложение, контрольный диктант), тестовая работа, диктант.
Литература	Проверочная работа
Родной язык (адыгейский)	Контрольная работа (контрольное сочинение, контрольное изложение, контрольный диктант), тестовая работа, диктант.
Родная литература (адыгейская)	Проверочная работа
Иностранный язык (английский)	Комбинированная проверка (сочетание устных и письменных форм проверки), контроль чтения (говорения, письма), тесты
Математика	Контрольная работа, тестовая работа
История	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Обществознание	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
География	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Биология	Тестовая работа, творческая работа, проект,

	проверочная работа
Изобразительное искусство	Творческая работа, проект
Музыка	Устный ответ на систему вопросов в форме собеседования, письменный ответ на систему вопросов в форме теста, творческая работа, проект
Технология	Творческая работа, проект
Физическая культура	Контрольный норматив, тестирование
ОДНКНР	Устный ответ на систему вопросов в форме собеседования, письменный ответ на систему вопросов в форме теста, проект

3.5. Для учащихся 7 класса предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации (четвертной, годовой)

<b>Учебные предметы</b>	<b>Форма промежуточной аттестации</b>
Русский язык	Контрольная работа (контрольное сочинение, контрольное изложение, контрольный диктант), тестовая работа, диктант.
Литература	Проверочная работа
Иностранный язык (англ.)	Комбинированная проверка(сочетание устных и письменных форм проверки), контроль чтения (говорения, письма), тесты
Родной язык (адыгейский)	Контрольная работа (контрольное сочинение, контрольное изложение, контрольный диктант), тестовая работа, диктант.
Родная литература (адыгейская)	Проверочная работа
Алгебра	Контрольная работа, тестовая работа
Геометрия	Контрольная работа, тестовая работа
Информатика	Контрольная работа, тестовая работа, проверочная работа, проект
История	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Обществознание	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
География	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Физика	Контрольная работа, тестовая работа
Биология	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Изобразительное искусство	Творческая работа, проект
Музыка	Устный ответ на систему вопросов в форме собеседования, письменный ответ на систему вопросов в форме теста, творческая работа, проект
Технология	Творческая работа, проект
Физическая культура	Контрольный норматив, тестирование

3.6. Для учащихся 8 класса предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации (четвертной, годовой)

<b>Учебные предметы</b>	<b>Форма промежуточной аттестации</b>
Русский язык	Контрольная работа (контрольное сочинение, контрольное изложение, контрольный диктант), тестовая работа, диктант.
Литература	Проверочная работа
Иностранный язык (англ.)	Комбинированная проверка(сочетание устных и письменных форм проверки), контроль чтения



	(говорения, письма), тесты
Родной язык (адыгейский)	Контрольная работа (контрольное сочинение, контрольное изложение, контрольный диктант), тестовая работа, диктант.
Родная литература (адыгейская)	Проверочная работа
Алгебра	Контрольная работа, тестовая работа
Геометрия	Контрольная работа, тестовая работа
Вероятность и статистика	Контрольная работа, тестовая работа
Информатика	Контрольная работа, тестовая работа, проверочная работа, проект
История	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Обществознание	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
География	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Физика	Контрольная работа, тестовая работа
Биология	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Химия	Контрольная работа, тестовая работа, проверочная работа
Изобразительное искусство	Творческая работа, проект
Музыка	Устный ответ на систему вопросов в форме собеседования, письменный ответ на систему вопросов в форме теста, творческая работа, проект
Технология	Творческая работа, проект
Основы безопасности жизнедеятельности	Устный ответ на систему вопросов в форме собеседования, письменный ответ на систему вопросов в форме теста, тестовая работа, проект, проверочная работа
Физическая культура	Контрольный норматив

3.7. Для учащихся 9 класса предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации (четвертной, годовой)

<b>Учебные предметы</b>	<b>Форма промежуточной аттестации</b>
Русский язык	Контрольная работа (контрольное сочинение, контрольное изложение, контрольный диктант), тестовая работа, диктант.
Литература	Проверочная работа
Иностранный язык (англ.)	Комбинированная проверка(сочетание устных и письменных форм проверки), контроль чтения (говорения, письма), тесты
Родной язык (адыгейский)	Контрольная работа (контрольное сочинение, контрольное изложение, контрольный диктант), тестовая работа, диктант.
Родная литература (адыгейская)	Проверочная работа
Алгебра	Контрольная работа, тестовая работа
Геометрия	Контрольная работа, тестовая работа
Вероятность и статистика	Контрольная работа, тестовая работа
Информатика	Контрольная работа, тестовая работа, проверочная работа, проект

История России. Всеобщая история	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Обществознание	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
География	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Физика	Контрольная работа, тестовая работа
Биология	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Химия	Контрольная работа, тестовая работа, проверочная работа
Технология	Творческая работа, проект
Основы безопасности жизнедеятельности	Устный ответ на систему вопросов в форме собеседования, письменный ответ на систему вопросов в форме теста, тестовая работа, проект, проверочная работа
Физическая культура	Контрольный норматив

3.9. Для учащихся 10-11-х классов предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации (полугодовой, годовой)

<b>Учебные предметы</b>	<b>Форма промежуточной аттестации</b>
Русский язык	Контрольная работа (контрольное сочинение, контрольное изложение, контрольный диктант), тестовая работа, диктант.
Литература	Проверочная работа
Иностранный язык (англ.)	Комбинированная проверка (сочетание устных и письменных форм проверки), контроль чтения (говорения, письма), тесты
Родная литература (адыгейская)	Проверочная работа
Алгебра	Контрольная работа, тестовая работа, зачет
Информатика	Контрольная работа, тестовая работа, проверочная работа, проект
История	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Обществознание	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
География	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Физика	Контрольная работа, тестовая работа
Биология	Тестовая работа, творческая работа, проект, проверочная работа
Химия	Контрольная работа, тестовая работа, проверочная работа
Основы безопасности жизнедеятельности	Устный ответ на систему вопросов в форме собеседования, письменный ответ на систему вопросов в форме теста, тестовая работа, проект, проверочная работа
Физическая культура	Контрольный норматив
Элективные курсы	Тестовая работа, контрольная работа, зачет

3.10. Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется, как правило, по пятибалльной системе (минимальный балл – два, максимальный – пять).

3.11. При пропуске учащимся по уважительной причине более половины учебного

времени, отводимого на изучение учебного предмета, курса, дисциплины, модуля учащийся имеет право на перенос срока проведения промежуточной аттестации. Новый срок проведения промежуточной аттестации определяется МОБУ СОШ № 94 города Сочи с учетом учебного плана, индивидуального учебного плана на основании заявления учащегося (его родителей, законных представителей).

3.12. Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах промежуточной аттестации учащихся как посредством заполнения предусмотренных документов, в том числе в электронной форме (дневник учащегося, электронный дневник), так и по запросу родителей (законных представителей) учащихся. Педагогические работники в рамках работы с родителями (законными представителями) учащихся обязаны прокомментировать результаты промежуточной аттестации учащихся в устной форме. Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах промежуточной аттестации учащегося в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов, для чего должны обратиться к классному руководителю.

3.13. Особенности сроков и порядка проведения промежуточной аттестации могут быть установлены МОБУ СОШ № 94 города Сочи для следующих категорий учащихся по заявлению учащихся (их законных представителей):

- выезжающих на учебно-тренировочные сборы, на олимпиады школьников, на российские или международные спортивные соревнования, конкурсы, смотры, олимпиады и тренировочные сборы и иные подобные мероприятия;

- отъезжающих на постоянное место жительства за рубеж;

- для иных учащихся по решению педагогического совета.

3.14. Для учащихся, обучающихся по индивидуальному учебному плану, сроки и порядок проведения промежуточной аттестации определяются индивидуальным учебным планом.

3.15. Итоги промежуточной аттестации обсуждаются на заседаниях методических объединений и педагогического совета МОБУ СОШ № 94 города Сочи.

3.16. Отметка выставляется при наличии:

- по предмету одного часа в неделю - 3-х и более текущих отметок за соответствующий период;

- по предмету 2-х и более часов в неделю при наличии 6-ти и более текущих отметок за соответствующий период;

- по предмету 3-х и более часов в неделю при наличии 9-ти и более текущих отметок за соответствующий период.

3.17. В случае отсутствия у обучающегося необходимого количества отметок и в целях установления фактического уровня освоения им содержательных компонентов какой-либо части (темы) учебного предмета, курса (модуля) учебного плана учителем проводятся дополнительные мероприятия контролирующего характера.

3.18. Оценка личностных, метапредметных и предметных результатов:

Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется через оценку личностного прогресса обучающегося с помощью портфолио, способствующего формированию обучающихся культуры мышления, логики, умения анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

3.19. Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий обучающихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

3.20. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе таких процедур, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

3.21. Оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного контроля, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

3.22. В случаях если у обучающегося менее трех отметок промежуточной аттестации по предметам учебного плана (в случаях прибытия в МОБУ СОШ № 94 города Сочи из других ОО в течение учебного года), то засчитываются результаты промежуточной аттестации, проведенные в другом ОО, и как среднее арифметическое в пользу обучающегося.

3.23. В случаях если у обучающегося (в случаях прибытия в МОБУ СОШ № 94 города Сочи из других ОО в течение учебного года), предмет не изучался (расхождении в учебных планах) обучающийся обязан пройти промежуточную аттестацию за данный период по предмету.

Ликвидация задолженности по данному предмету (предметам) происходит в индивидуальном порядке на основании распорядительного приказа директора ОО в срок до 24 мая текущего учебного года.

Результаты промежуточной аттестации утверждаются приказом директора ОО и являются основанием для выставления годовой оценки по данному предмету (предметам).

3.24. Копия приказа об утверждении результатов промежуточной аттестации за пропущенный период по данному предмету (предметам) храниться в личном деле обучающегося.

#### **4. Порядок перевода учащихся в следующий класс**

4.1. Учащиеся, освоившие в полном объеме соответствующую часть образовательной программы, переводятся в следующий класс.

4.2. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

4.3. Учащиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.

4.4. МОБУ СОШ № 94 города Сочи создает условия учащемуся для ликвидации академической задолженности и обеспечивает контроль за своевременностью ее ликвидации.

4.5. Учащиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в сроки, определяемые МОБУ СОШ № 94 города Сочи в установленный данным пунктом срок с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни учащегося, нахождение его в отпуске по беременности и родам.

4.6. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету (предметам), курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в сроки:

- основного периода – сентябрь – октябрь;
- повторного периода – ноябрь текущего года.

4.7. Учащиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение года с момента ее возникновения. В указанный срок не включается время каникул.

4.8. Для проведения промежуточной аттестации издается приказ директора об утверждении сроков проведения промежуточной аттестации.

4.9. При организации проведения промежуточной аттестации в повторные сроки образовательной организацией создается комиссия, состав которой утверждается приказом директора.

4.10. При организации проведения промежуточной аттестации в повторные сроки результаты промежуточной аттестации члены комиссии оформляют протоколом.

4.11. Не допускается взимание платы с учащихся за прохождение промежуточной аттестации.

4.12. Учащиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

4.13. Учащиеся в МОБУ СОШ № 94 города Сочи по образовательным программам начального общего, основного общего образования, среднего общего образования, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

МОБУ СОШ № 94 города Сочи информирует родителей (законных представителей) учащегося о необходимости принятия решения об организации дальнейшего обучения учащегося в письменной форме.

#### **5. Порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

## **обучающихся, осуществляющих индивидуальное обучение на дому, в форме семейного образования и самообразования**

5.1. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют право выбирать до завершения получения ребенком основного общего образования с учетом мнения ребенка, а также с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (при их наличии) формы получения образования и формы обучения и дать ребенку начальное общее, основное общее, среднее общее образование в семье.

5.2. Ребенок, получающий семейное образование и самообразование, по решению его родителей (законных представителей) с учетом его мнения на любом этапе обучения вправе продолжить образование в образовательной организации;

5.3. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся обязаны:

- 1) обеспечить получение детьми общего образования;
- 2) соблюдать правила внутреннего распорядка организации, осуществляющей образовательную деятельность, порядок регламентации образовательных отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) их родителями (законными представителями) и оформления возникновения, приостановления и прекращения этих отношений;
- 3) уважать честь и достоинство обучающихся и работников организации, осуществляющей образовательную деятельность.

5.4. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей, установленных настоящим Федеральным законом и иными федеральными законами, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся несут ответственность, предусмотренную законодательством Российской Федерации.

5.5. Обучение в форме семейного образования и самообразования осуществляется с правом последующего прохождения в соответствии с частью 3 статьи 34 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» промежуточной и государственной итоговой аттестации в образовательной организации.

5.6. Содержание, формы и порядок проведения четвертной, полугодовой, годовой промежуточной аттестации учащихся, получающих образование в форме семейного образования, самообразования определяется п.2, п.3 настоящего Положения.

5.7. Текущий контроль успеваемости обучающихся, получающих образование в форме семейного образования и самообразования, не осуществляется, кроме случаев обучения по индивидуальному учебному плану с применением дистанционных форм обучения и специализированных программно-технических средств.

## **6. Выставление итоговых отметок**

6.1. Итоговые оценки по учебным предметам, освоенным на данной ступени обучения выставляются членами комиссии, утвержденной на заседании педагогического совета и приказом директора:

– выпускникам среднего общего образования до заседания педагогического совета о допуске к ГИА на основании результатов промежуточной аттестации за 10 и 11 класс (по семи отметкам) с округлением в пользу ученика по правилам математического округления на странице сводной ведомости классного журнала 11 класса. Результаты ГИА на итоговые оценки не влияют.

– выпускникам основного общего образования по итогам проведения ГИА на основании среднего арифметического годовой отметки и экзаменационной по данному предмету с округлением в пользу ученика.

6.2. По предмету «Математика» выставляется отметка в аттестат как средняя арифметическая годовой отметки по предметам «алгебра», «геометрия», «вероятность и статистика» и полученной отметки за ГИА по предмету «Математика».

6.3. Оценки выставляются на предметной странице классного журнала 9 класса и дублируются на странице сводной ведомости классного журнала 9 класса.

6.4. Итоговые отметки по предметам, в которых обучающийся не принимал участия в ГИА, выставляются на основании годовых оценок.

## **7. Проведение итогового сочинения (изложения)**

**для обучающихся 11 класса как условия допуска к государственной итоговой аттестации**

7.1. Для обучающихся на ступени среднего общего образования как условие допуска к государственной итоговой аттестации в первую среду декабря последнего года обучения проводится итоговое сочинение (изложение) по литературе по темам (текстам) сформированным по часовым поясам Федеральной службой по надзору и контролю в системе образования и науки РФ.

7.2. Оценивание итогового сочинения (изложения) осуществляется по системе зачет/незачет по критериям, разработанным Рособрнадзором.

7.3. Итоговое изложение вправе писать обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, инвалиды.

7.4. В случае получения неудовлетворительного результата за итоговое сочинение (изложение) обучающийся допускается к повторной сдаче в дополнительные сроки в текущем году в первую среду февраля и вторую среду апреля.

## **8. Проведение устного собеседования для обучающихся 9 класса как условия допуска к государственной итоговой аттестации**

8.1. Для обучающихся на ступени основного общего образования как условие допуска к государственной итоговой аттестации во вторую среду февраля последнего года обучения проводится итоговое собеседование по русскому языку по текстам, сформированным Федеральной службой по надзору и контролю в системе образования и науки РФ.

8.2. Оценивание итогового собеседования осуществляется по системе зачет/незачет по критериям, разработанным Рособрнадзором.

8.3. Итоговое собеседование вправе пройти обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, инвалиды.

8.4. В случае получения неудовлетворительного результата по итоговому собеседованию обучающийся допускается к повторной сдаче в дополнительные сроки в текущем году во вторую рабочую среду марта и третий понедельник апреля.

**Начальное общее образование**  
**Нормы оценивания предметных достижений учащихся по русскому языку**

1. Текущий контроль и нормы оценивания по русскому языку во 2-4 классах

1.1. Диктанты

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок, допускается 1-2 исправления; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов, работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов. Работа написана небрежно.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями;
- пропуск, перестановка, замена букв, слогов в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове. Негрубными ошибками считаются следующие:
  - повторение одной и той же буквы в слове (например, картофель);
  - дважды записанное одно и то же слово в предложении;
  - неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
  - перенос слова.

1.2. Требования к тексту диктанта.

Текст диктанта подбирается средней трудности, с расчетом на возможность выполнения всеми детьми. Текст содержит достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

1.3. Грамматические задания.

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправления. Высокий уровень: 90% -100%.

Оценка «4» ставится, если ученик правильно выполнил не менее  $\frac{3}{4}$  заданий. Уровень выше среднего: 65% - 89%.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий. Средний уровень: 51% - 64%.

Оценка «2» ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Низкий уровень: менее 50%

1.4. Словарный диктант.

Оценка «5» – работа без ошибок. Оценка «4» – 1 ошибка и 1 исправление.

Оценка «3» – 2 ошибки и 1 исправление.

Оценка «2» – 3–5 ошибок.

Ошибкой считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

Требования к количеству слов в словарном диктанте.

Класс	Первое полугодие	Второе полугодие
1	-	5-6 слов
2	8-10 слов	10-12 слов
3	10-12 слов	12-15 слов
4	12-15 слов	15-18 слов

1.5. Изложения и сочинения

К работам творческого характера относятся свободный диктант, изложение, сочинение, рассказ по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются.

Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка с учётом содержания, речевого оформления и грамотности написания слов.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинений, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса, тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

Оценка «5» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность);

б) грамотность:

нет грубых орфографических и пунктуационных ошибок; допускается 1-2 исправления.

Оценка «4» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; допускается 1-2 речевых или фактических недочёта, или недочёт в содержании и построении текста.

б) грамотность:

1-2 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибки, 1-2 исправления.

Оценка «3» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

имеются отступления от авторского текста; отклонение от темы; допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1-2 предложений; беден словарь; имеются речевые неточности; 3-5 речевых недочётов в содержании и построении текста.

б) грамотность:

3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления. Оценка «2» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

работа не соответствует теме; имеются значительные отступления от авторского текста; много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей;



отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями; словарь однообразен; более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;

б) грамотность:

более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

#### *Контрольное списывание*

Оценка «5» ставится: нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка «4» – 1 ошибка или 1-2 исправления (3 - 4 кл.);

Оценка «3» – 2-3 ошибки и 1 исправление (3 - 4 кл.);

Оценка «2» – 4 и более ошибок (3 - 4 кл.);

За ошибку в списывании считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

#### Требования к тексту для списывания

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта. 1-2 класс – списывание с печатного текста.

3-4 класс – осложнённое списывание (пропуск букв на изученные орфограммы).

1.6. Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на становление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Оценка «5» - верно выполнено более 3/4 заданий. Оценка «4» - верно выполнено 3/4 заданий.

Оценка «3» - верно выполнено 1/2 заданий. Оценка «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

## **2. Нормы оценивания предметных достижений учащихся по математике**

Оценка письменных работ по математике во 2-4 классах.

### *2.1. Контрольная работа (тематическая).*

Работа, состоящая из примеров:

Оценка «5» – работа без ошибок.

Оценка «4» – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.

Оценка «3» – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки. Оценка «2» – 4 и более грубых ошибок.

Работа, состоящая из задач:

Оценка «5» ставится за работу без ошибок. Оценка «4» – 1–2 негрубых ошибки.

Оценка «3» – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки. Оценка «2» – 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида) Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

Оценка «4» ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

Оценка «2» ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

### *Комбинированная работа, диагностическая работа*

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправления. Уровень высокий: 90% -100%.

Оценка «4» ставится, если ученик безошибочно выполнил не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

Уровень выше среднего: 65%- 89%.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий. Уровень средний: 51% - 64%.

Оценка «2» ставится: если ученик не справился с большинством заданий. Низкий уровень: менее 50%

Грубые ошибки:

- Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
- Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- Не решённая до конца задача или пример.
- Невыполненное задание.
- Ошибки при выполнении чертежа.
- Негрубые ошибки:
- Неверно сформулированный ответ задачи.
- Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- Недоведение до конца преобразований.
- Нерациональный прием вычислений.
- Неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу оценка по математике может быть снижена на 1 балл, но не ниже «3», и не в контрольной итоговой работе.

#### 2.2. Математический диктант

Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений. Оценка «4» ставится: не выполнена  $\frac{1}{5}$  часть примеров от их общего числа. Оценка «3» ставится: не выполнена  $\frac{1}{4}$  часть примеров от их общего числа. Оценка «2» ставится: не выполнена  $\frac{1}{2}$  часть примеров от их общего числа. 2.3. Тест

Оценка «5» ставится за 100% правильно выполненных заданий. Оценка «4» ставится за 80% правильно выполненных заданий. Оценка «3» ставится за 60% правильно выполненных заданий. Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий. Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

#### 2.4. Самостоятельная работа.

Носит обучающий характер.

Цель - выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях. На выполнение самостоятельной работы отводится:

2 класс – 15-20 мин., 3-4 класс – 10-15 мин.

Оценка «5» - если работа содержит не более 2 недочётов. Оценка «4» - если сделано не менее 75% объёма работы. Оценка «3» - если сделано не менее 50% объёма работы.

### 3. Нормы оценивания предметных достижений учащихся по литературному чтению во 2-4 классах

#### 3.1. Нормы оценок по литературному чтению

##### *Чтение наизусть*

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

##### *Выразительное чтение стихотворения*

Требования к выразительному чтению:

- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз;
- правильный выбор темпа;
- соблюдение нужной интонации;
- безошибочное чтение.

Оценка «5» - выполнены правильно все требования.

Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования.

Оценка «3» - допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

#### *Чтение по ролям*

Требования к чтению по ролям:

- своевременно начинать читать свои слова
- подбирать правильную интонацию
- читать безошибочно
- читать выразительно

Оценка «5» - выполнены все требования.

Оценка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Оценка «3» - допущены ошибки по двум требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки по трем требованиям.

#### *Пересказ*

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.

#### *Оценивание письменных проверочных работ по литературному чтению*

Оценка усвоения знаний и умений после каждого изученного раздела осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в проверочных работах.

3.3. По итогам проверочной работы оценка ставится всем ученикам.

3.4. Критерии оценки:

Оценка «5» ставится за 100% правильно выполненных заданий

Оценка «4» ставится за 80% правильно выполненных заданий

Оценка «3» ставится за 50% правильно выполненных заданий

Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

#### 4. Нормы оценивания предметных достижений учащихся по родному языку (адыгейскому) во 2-4 классах

##### Формы, содержание и технологии контроля усвоения программы и оценки достижения планируемых результатов

№	Форма контроля	Содержание контроля	Технологии контроля	Оценка результатов
1	Входной контроль	Диагностика уровня остаточных знаний, умений, навыков, полученных за предыдущие годы и необходимых для продолжения обучения.	Контрольный диктант с грамматическими заданиями на 15-20 минут, диагностическое тестирование на 10 минут.	Оценка носит качественный характер, выражающийся в индивидуализированном перечне выявленных пробелов, подлежащих устранению.
2	Текущий контроль	Мониторинг процесса усвоения учебной программы: – контроль и коррекция правильности, полноты и последовательности выполнения операций, входящих в состав учебного действия; – контроль и коррекция умений учащегося производить лингвистический разбор; – контроль и коррекция развития речевых умений; – отслеживание развития способности учащегося выражать свои мысли в соответствии со стоящими перед ним коммуникативными задачами.	Устный опрос в рамках каждого урока, кратковременные письменные задания-тренинги у доски и в тетрадях, микротесты, рассчитанные на 3-10 минут. Проверка выполнения домашних заданий.	Оценка носит диагностический и формирующий характер и предполагает право учащегося на ошибку. Содержит анализ правильности учебных действий и позволяет определить возможные пути исправления ошибок. Сочетается с самооценкой и взаимооценкой.
3	Тематический контроль	Выявление уровня усвоения учебной темы: – персонифицированное определение уровня усвоения теоретического материала темы (знания); – персонифицированное определение уровня сформированности предметных и метапредметных действий, связанных с изученной темой (умения, навыки, компетенции); – неперсонифицированное определение уровня	Диктанты, в том числе с грамматическими заданиями, тематические разноуровневые тесты, сочинения, изложения, письменные рассказы, защиты учебных мини-проектных заданий. Ориентировочное время – 10-20 минут.	Оценка, преимущественно констатирующая, носит накопительный характер. Возможность пересдачи для тех, кто хочет повысить тематическую оценку.

		сформированности ценностно-смысловой базы обучающихся.		
4	Рубежный контроль	Выявление уровня усвоения изученного за полугодие программного материала. Выявление прочности усвоения материала, изученного в предыдущие годы и выносимого на итоговую аттестацию.	Диктант с грамматическими заданиями на 25-30 минут.	Оценка преимущественно констатирующая. Возможность пересдачи для тех, кто хочет повысить рубежную оценку.
5	Промежуточная аттестация	Выявление уровня усвоения программного материала, изученного за учебный год. Выявление прочности усвоения материала, изученного в предыдущие годы.	Годовой итоговый контрольный диктант с грамматическими заданиями на 30-35 минут.	Оценка констатирующая.

### Нормы обученности школьников видам речевой деятельности (на конец учебного года)

Виды речевой деятельности	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Аудирование	0,5 мин.	1 мин.	1,5 мин.	2 мин.
Диалогическая речь	3-4 реплик	4-5 реплик	5-6 реплик	6-7 реплик
Монологическая речь	5-6 фраз	6-7 фраз	7-8 фраз	8-9 фраз
Чтение	I-III четверть – слоговое чтение, IV четверть – 25-30 слов в минуту	40-50 слов в минуту	50-65 слов в минуту	65-80 слов в минуту
<b>Письмо</b>				
Списывание текста	15-20 слов	20-30 слов	30-45 слов	45-60 слов
Диктант	-	15-35 слов	35-50 слов	50-65 слов
Словарный диктант	6-8 слов	8-11 слов	12-14 слов	15-18 слов
Изложение	-	10-20 слов	20-50 слов	50-70 слов
Сочинение	-	-	9-10 предложений	11-15 предложений

### Критерии выставления отметок

В 1 классе обучающиеся оцениваются вербально, безотметочно, со 2 класса – по 5-балльной отметочной системе.

#### Чтение:

К окончанию первого класса дети должны читать 25-30 слов в минуту при слоговом, плавном, правильном чтении и понимании текста. В 1 классе используется только устная безотметочная оценка результатов.

2 класс: «5» – не менее 50 слов в минуту, «4» – не менее 45 слов в минуту, «3» – не менее 45 слов в минуту, «2» – менее 45 слов в минуту.

3 класс: «5» – не менее 65 слов в минуту, «4» – не менее 55 слов в минуту, «3» – не менее 50 слов в минуту, «2» – менее 50 слов в минуту.

4 класс: «5» – не менее 80 слов в минуту, «4» – не менее 75 слов в минуту, «3» – не менее 65 слов в минуту, «2» – менее 65 слов в минуту.

#### **Списывание текста:**

Отметка «5» – ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

Отметка «4» – ставится, если в работе имеются 1 – 2 ошибки и 1 исправление (1 кл.), 1 ошибка и 1 исправление (2-4 кл.);

Отметка «3» – ставится, если в работе допущены 3 ошибки и 1 исправление;

Отметка «2» – ставится, если в работе допущены 4 ошибки и более одного исправления;

Отметка «1» – ставится, если в работе допущено более 4 ошибок, оформление небрежное.

#### **Диктант:**

Отметка «5» – ставится, если нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 2 классе возможно одно исправление графического характера).

Отметка «4» – ставится, если имеется не более двух ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

Отметка «3» – ставится, если допущено 3-5 ошибок, работа написана небрежно.

Отметка «2» – ставится, если допущено 6-8 ошибок, работа написана неряшливо.

Отметка «1» – ставится, если допущено более 8 ошибок.

#### **Словарный диктант:**

Отметка «5» – ставится, если нет ошибок;

Отметка «4» – ставится, если есть 1-2 ошибки, 1 исправление;

Отметка «3» – ставится, если есть 3-4 ошибки;

Отметка «2» – ставится, если есть 5-7 ошибок;

Отметка «1» – наличие более 7 ошибок.

#### **Изложения и сочинения:**

При проверке сочинений и изложений учитель ставит две отметки: за содержание, речевое оформление и за грамотность.

##### **Отметки за содержание, речевое оформление:**

Отметка «5» ставится за работу, в которой правильно и последовательно воспроизведен авторский текст (изложение), полностью раскрыта тема, определена и выражена основная мысль. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.

Отметка «4» ставится за работу, в которой достаточно полно, правильно и последовательно воспроизведен авторский текст (изложение), раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трех ошибок (содержательных или речевых).

Отметка «3» ставится за работу при недостаточно полном раскрытии темы, нарушении логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4-6 ошибок (содержательных, речевых).

##### **Отметки за грамотность:**

Отметка «5» – допускается несколько исправлений;

Отметка «4» – допускается 3 орфографические ошибки, 1 пунктуационная;

Отметка «3» – допускаются 4-6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.

Отметка «2» выставляется за изложение при превышении количества ошибок и невыполнении критериев выставления отметки «3».

За текущие сочинения отметки «2» не ставятся, т.к. сочинение в начальной школе носит обучающий характер. Но при этом все ошибки исправляются, учитель дает содержательную оценку работе на словах.

Неудовлетворительные оценки выставляются только за контрольные сочинения в конце 4 класса.

## **5. Нормы оценивания предметных достижений учащихся по литературному чтению на родном языке (адыгейском) во 2-4 классах**

### **Нормы обученности школьников видам речевой деятельности**

№	Виды речевой деятельности	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Аудирование	0,5 мин.	0,5 мин.	0,5 мин.	0,5 мин.
2	Диалогическая речь	3-4 реплики	4-5 реплик	5 реплик	5 реплик
3	Монологическая речь	5-7 фраз	5-7 фраз	5-7 фраз	5-7 фраз
4	Чтение	15-20 слов в минуту	20-40 слов в минуту	40-60 слов в минуту	60-80 слов в минуту
5	Сочинение	-	-	4-5 предл.	6-12 предл.

### **Критерии оценивания учебных достижений обучающихся**

#### ***Критерии оценки по чтению:***

В 1 классе в конце года дети должны читать 15-20 слов в минуту при слоговом, плавном, правильном чтении. В 1 классе используется только устная оценка результатов.

Отметка/ Класс	«5»	«4»	«3»	«2»
2	Не менее 40 слов в минуту	Не менее 30 слов в минуту	Не менее 20 слов в минуту	Менее 20 слов в минуту
3	Не менее 60 слов в минуту	Не менее 50 слов в минуту	Не менее 40 слов в минуту	Менее 40 слов в минуту
4	Не менее 80 слов в минуту	Не менее 70 слов в минуту	Не менее 60 слов в минуту	Менее 60 слов в минуту

#### **Объем прочитанного на оценку текста должен быть не менее:**

2 класс – 1/4 страницы учебной книги для чтения;

3 класс – 1/3 страницы учебной книги для чтения;

4 класс – 1/2 страницы учебной книги для чтения.

#### ***Критерии оценки сочинений:***

Примерный объем сочинений в 3-4 классах – от 0,5 до 1 страницы, это примерно 4-5 предложений (30-50) слов в 3 классе и 7-8 предложений (55-70 слов) в 4 классе.

При проверке сочинений учитель ставит две отметки: за содержание, речевое оформление и за грамотность.

Учитывая, что работа над сочинением в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за контрольные сочинения в конце 4 класса.

#### ***Оценка за содержание, речевое оформление.***

Отметка «5» ставится за сочинение, в котором полностью раскрыта тема, определена и выражена основная мысль. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.

Отметка «4» ставится за работу, в которой достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трех ошибок (содержательных или речевых).

Отметка «3» ставится за работу при недостаточно полном раскрытии темы, нарушении логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4-6 ошибок (содержательных, речевых).

*Оценка за грамотность.*

Отметка «5» – допускается несколько исправлений;

Отметка «4» – допускаются 3 орфографические ошибки, 1 пунктуационная;

Отметка «3» – допускаются 4-6 орфографических и 2 пунктуационные ошибки;

Отметка «2» за работу не ставится, но при этом все ошибки исправляются, учитель дает содержательную оценку работе на словах.

## **6. Нормы оценивания предметных достижений учащихся по окружающему миру во 2-4 классах**

В рамках курса «Окружающий мир» разнообразные полученные школьниками знания должны позволять им описывать свои наблюдения, помогать отвечать на возникающие у них вопросы. Фактически нужны прочные знания и навыки использования данных знаний при решении заданий различного уровня.

Оценивается любое, особенно успешное действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи, то есть умения по использованию знаний.

Способы оценивания:

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в проверочных работах.

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через постоянное повторение важнейших понятий, законов и правил. На этапе актуализации знаний перед началом изучения нового материала проводится блиц-опрос важнейших понятий курса и их взаимосвязей, которые необходимо вспомнить для правильного понимания новой темы.

По итогам проверочной работы оценка ставится всем ученикам.

Критерии оценки:

Оценка «5» ставится за 100% правильно выполненных заданий

Оценка «4» ставится за 80% правильно выполненных заданий

Оценка «3» ставится за 50% правильно выполненных заданий

Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

## **6. Нормы оценивания предметных достижений учащихся по изобразительному искусству во 2-4 классах**

Критерии оценки:

Оценка «5» ставится:

- если учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;

- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка «4» ставится:



- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка «3» ставится:

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;

- допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка «2» ставится:

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;

- не справляется с поставленной целью урока.

## **6. Нормы оценивания предметных достижений учащихся по технологии**

Оценки выставляются со 2-го класса за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы, поставить опыт; определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними.

Критерии оценки за выполнение изделия в целом:

Оценка «5» выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

Оценка «4» выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

Оценка «3» выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся.

Критерии оценки за отдельные технологические операции:

Оценка «5» выставляется:

- за точность выполнения различных видов разметки, раскроя материалов; правильность сгибания; выполнение равномерных стежков;

- точность выполнения изделия из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку;

- безошибочное распознавание крупных семян овощных и цветочно-деко-ративных растений, правильный уход за комнатными растениями без напоминания взрослых;

- экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения;

- умение составить план работы по наводящим вопросам (2-й класс), самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия (3-й класс), составить план после самостоятельного анализа изделия (4-й класс);

- умение продемонстрировать изделие в действии (2-й класс), с объяснением (3-й и 4-й классы).

Оценка «4» выставляется:

- если ученик при разметке допустил неточность (до 3 мм), при раскрое - отклонение от линии разметки на 1 мм, нерационально использовал материал;

- порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителя;

- при распознавании 4-5 видов семян допустил не более 1 ошибки;
- составил план работы по наводящим вопросам учителя (2-й класс), вместе с учителем (3-й класс), самостоятельно составил план предстоящей работы с 1 ошибкой (4- класс).

Оценка «3» выставляется:

- если ученик при разметке допустил неточность: от 3 до 10 мм во 2-м классе, от 2 до 5 мм в 3-м классе, до 2 мм в 4-м классе;
- неэкономно использовал материал (2-й класс), нерационально использовал материал и инструменты (3-й класс), соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминанием учителя;
- при распознавании семян, всходов допустил 2-3 ошибки;
- при работе с деталями конструктора слабо закрутил гайки, не использовал контргайку;
- при составлении плана работы по наводящим вопросам учителя допустил 3 логические ошибки (2-й класс),
- при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки (3-й класс), при самостоятельном составлении плана работы изготовления изделий допустил 2 логические ошибки (4-й класс).

Если ученик плохо справляется с тем заданием, которое проверяет учитель, то учитель обязан заново показать ребенку, как правильно выполнить работу. В этом случае оценка ставится через несколько уроков.

Таким образом, за урок учитель выставляет несколько, оценок, но все они будут выставлены за определенные знания и умения.

## **7. Нормы оценивания предметных достижений учащихся по музыке**

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения обучающимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к обучающимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Учебная программа предполагает освоение обучающимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

### **Нормы оценок**

Оценка «5» ставится, когда дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4» ставится, когда ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

Оценка «3» ставится, когда ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» ставится, когда ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

## **9. Нормы оценивания предметных достижений учащихся по физической культуре**

Оценка успеваемости – одно из средств повышения эффективности учебного процесса. Она помогает контролировать освоение программного материала, информирует о двигательной подготовленности учеников, стимулирует их активность на занятиях физическими упражнениями.

При выполнении минимальных требований к подготовленности обучающиеся получают положительную оценку по предмету «Физическая культура». Градация положительной отметки («3», «4», «5») зависит от полноты и глубины знаний, правильности выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности. Отметка ставится за технику движений и теоретические знания.

По основам знаний.

Оценивая знания обучающихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение обучающихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

Оценка «5» выставляется за ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

Оценка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценка «3» обучающиеся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками).

Оценка «5» – упражнение (двигательное действие) выполнено правильно (заданным способом), точно, в надлежащем темпе, легко, без напряжения, уверенно и четко в соответствии с заданием; в играх обучающийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

Оценка «4» – упражнение (двигательное действие) выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений; в играх обучающийся показал знание правил игры, умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.

Оценка «3» – упражнение (двигательное действие) выполнено в основном правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущена одна грубая или несколько мелких незначительных ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению; в играх обучающийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

Оценка «2» - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх обучающийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

## **10. Нормы оценивания предметных достижений учащихся по английскому языку**

*Аудирование*

Оценка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Оценка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Оценка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

#### *Говорение*

Оценка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Оценка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Оценка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

#### *Чтение*

Оценка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Оценка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

## **Основное общее, среднее общее образование.**

### **Нормы оценивания предметных достижений учащихся по русскому языку**

«Нормы оценивания...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

#### *Оценка устных ответов учащихся*

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, оказывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## Оценка письменных работ

### Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых при оценивании работы учащегося

**Грамматические ошибки (Г)** – это ошибки в структуре языковой единицы: слова, словосочетания или предложения, т.е. нарушение какой-либо грамматической нормы – словообразовательной, морфологической, синтаксической.

№ п/п	<i>Вид ошибки</i>	<i>Примеры</i>
<b>Г1</b>	Ошибочное словообразование. Ошибочное образование форм существительного, прилагательного, числительного, местоимения, глагола (личных форм глаголов, действительных и страдательных причастий, деепричастий).	Благородность, чуда техники, подчерк, надсмехаться; более интереснее, красивше; с пятистами рублями; жонглировал обоими руками, ихнего пафоса, вокруг его ничего нет; сколько нравственных принципов мы лишились из-за утраты духовности; им двигает чувство сострадания; ручейки воды, стекаемые вниз, поразили автора текста; вышев на сцену, певцы поклонились.
<b>Г2</b>	Нарушение норм согласования	Я знаком с группой ребят, серьезно увлекающимися джазом.
<b>Г3</b>	Нарушение норм управления	Нужно сделать природу более красивую. Все удивлялись его силой.
<b>Г4</b>	Нарушение связи между подлежащим и сказуемым или способа выражения сказуемого	Главное, чему теперь я хочу уделить внимание, это художественной стороне произведения. Он написал книгу, которая эпопея. Все были рады, счастливы и веселые.
<b>Г5</b>	Ошибки в построении предложения с однородными членами	Страна любила и гордилась поэтом. В сочинении я хотел сказать о значении спорта и почему я его люблю.
<b>Г6</b>	Ошибки в построении предложения с деепричастным оборотом	Читая текст, возникает такое чувство сопереживания.
<b>Г7</b>	Ошибки в построении предложения с причастным оборотом	Узкая дорожка была покрыта проваливающимся снегом под ногами.
<b>Г8</b>	Ошибки в построении сложного предложения	Эта книга научила меня ценить и уважать друзей, которую я прочитал еще в детстве. Человеку показалось то, что это сон.
<b>Г9</b>	Смешение прямой и косвенной речи	Автор сказал, что я не согласен с мнением рецензента.
<b>Г10</b>	Нарушение границ предложения	Его не приняли в баскетбольную команду. Потому что он был невысокого роста.
<b>Г11</b>	Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм	Замирает на мгновение сердце и вдруг застучит вновь.
<b>Г12</b>	Пропуск члена предложения (эллипсис)	На собрании было принято (?) провести субботник.
<b>Г13</b>	Ошибки, связанные с употреблением частиц: отрыв частицы от того компонента предложения, к которому она относится	Хорошо было бы, если бы на картине стояла бы подпись художника. В тексте всего раскрываются две проблемы.

**Речевые ошибки (Р)** – это ошибки не в построении предложения, не в структуре языковой единицы, а в ее использовании, чаще всего в употреблении слова, т. е. нарушение лексических норм. Это плеоназм, тавтология, речевые штампы, неуместное использование просторечной лексики, диалектизмов, жаргонизмов; экспрессивных средств, неразличение паронимов. Ошибки в употреблении омонимов, антонимов, синонимов, не устраненная контекстом многозначность.

№ п/п	<i>Вид ошибки</i>	<i>Примеры</i>
Р1	Употребление слова в несвойственном ему значении	Мы были <b>шокированы</b> прекрасной игрой актеров. <b>Благодаря</b> пожару, лес сгорел.
Р2	Неоправданное употребление диалектных и просторечных слов	Таким людям всегда удается <b>объегорить</b> других. Обломов ничем не занимался и целыми днями <b>валял дурака</b> .
Р3	Неудачное употребление местоимений	Текст написал В. Белов. <b>Он</b> относится к художественному стилю; У меня сразу же возникла картина в <b>своем</b> воображении.
Р4	Употребление слов иной стилевой окраски; смешение лексики разных эпох; неуместное употребление канцелярита, экспрессивных, эмоционально окрашенных слов, устаревшей лексики, жаргонизмов, неуместное употребление фразеологизмов	По <b>задумке</b> автора, герой побеждает; Молчалин <b>работает</b> секретарем Фамусова; В романе А.С. Пушкина <b>имеют место</b> лирические отступления; Автор <b>то и дело</b> прибегает к употреблению метафор и олицетворений. Если бы я был там, то за такое отношение к матери я бы этому <b>кексу</b> в <b>грызло</b> бы дал; Зощенко <b>палец в рот не клади</b> , а дай только посмешить читателя.
Р5	Неразличение оттенков значения, вносимых в слово приставкой и суффиксом	В таких случаях я <b>взглядываю</b> в словарь.
Р6	Неразличение паронимов, синонимичных слов; ошибки в употреблении антонимов при построении антитезы; разрушение образного значения фразеологизма в неудачно организованном контексте	Были приняты <b>эффектные</b> меры; Имя этого поэта <b>знакомо</b> во многих странах; В третьей части текста не веселый, но и <b>не мажорный мотив</b> заставляет нас задуматься; грампластинка не сказала еще своего <b>последнего слова</b> .
Р7	Нарушение лексической сочетаемости	Автор <b>использует</b> художественные <b>особенности</b> .
Р8	Употребление лишних слов, в том числе плеоназм	<b>Молодой</b> юноша; <b>очень</b> прекрасный.
Р9	Употребление рядом или близко однокоренных слов (тавтология)	В этом <b>рассказе рассказывается</b> о реальных событиях.
Р10	Неоправданное повторение слова	<b>Герой</b> рассказа не задумывается над своим поступком. <b>Герой</b> даже не понимает всей глубины содеянного им.
Р11	Бедность и однообразие синтаксических конструкций	<b>Когда писатель пришел в редакцию</b> , его принял главный редактор. <b>Когда они поговорили</b> , писатель отправился в гостиницу.
Р12	Употребление лишних слов, лексическая избыточность	Тогда о том, чтобы вы могли улыбнуться, <b>об этом</b> позаботится книжный наш магазин.

**Логические ошибки (Л).** Логические ошибки связаны с нарушением логической правильности речи. Они возникают в результате нарушения законов логики, допущенного как в пределах одного предложения, суждения, так и на уровне целого текста.

№ п/п	Вид ошибки	Примеры
Л1	Сопоставление (противопоставление) двух логически неоднородных (различных по объему и по содержанию) понятий в предложении, тексте	На уроке присутствовали <b>директор, библиотекарь</b> , а также <b>Анна Петровна Иванова</b> и <b>Зоя Ивановна Петрова</b> ; Он <b>облокотился спиной</b> на батарею; За <b>хорошую учебу</b> и воспитание детей <b>родители</b> обучающихся получили благодарственные письма от администрации школы.
Л2	Нарушение причинно-следственных отношений	В последние годы <b>очень много</b> сделано для модернизации образования, однако педагоги работают по-старому, <b>так как</b> вопросы модернизации образования решаются <b>слабо</b> .
Л3	Пропуск звена в объяснении, «логический скачок».	Людской поток через наш двор перекрыть вряд ли возможно. [?] А как хочется, чтобы двор был украшением и школы, и поселка.
Л4	Перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к сочинению или изложению)	Пора вернуть этому слову его истинный смысл! Честь... Но как это сделать?
Л5	Неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование (например, сначала от первого, затем от третьего лица)	Автор <b>пишет</b> о природе, <b>описывает</b> природу севера, <b>вижу</b> снега и просторы снежных равнин.
Л6	Сопоставление логически несопоставимых понятий	<b>Синтаксис</b> энциклопедических статей отличен от других научных статей.
<b>Композиционно-текстовые ошибки</b>		
Л7	<b>Неудачный зачин</b>	Текст начинается предложением, содержащим указание на предыдущий контекст, который в самом тексте отсутствует, наличием указательных словоформ в первом предложении, например: В <b>этом</b> тексте автор...
Л8	<b>Ошибки в основной части</b>	а) Сближение относительно далеких мыслей в одном предложении. б) Отсутствие последовательности в изложении; бессвязность и нарушение порядка предложений. в) Использование разнотипных по структуре предложений, ведущее к затруднению понимания смысла.
Л9	<b>Неудачная концовка</b>	Дублирование вывода, неоправданное повторение высказанной ранее мысли.

**Фактические ошибки (Ф)** - разновидность неязыковых ошибок, заключающаяся в том, что пишущий приводит факты, противоречащие действительности, дает неправильную информацию о фактических обстоятельствах, как связанных, так и не связанных с анализируемым текстом (фоновые знания)



№ п/п	Вид ошибки	Примеры
Ф1	Искажение содержания литературного произведения, неправильное толкование, неудачный выбор примеров	Базаров был нигилист и поэтому <b>убил старуху топором</b> ; Ленский вернулся в свое имение <b>из Англии</b> ; Счастьем для Обломова было <b>одиночество и равнодушие</b> .
Ф2	Неточность в цитате. Отсутствие указания на автора цитаты. Неверно названный автор цитаты.	Книга очень много для меня значит, ведь еще Ленин сказал: <b>«Век живи – век учись!»</b>
Ф3	Незнание исторических и др. фактов, в том числе временное смещение.	Великая Отечественная война 1812 года; Столица США - Нью-Йорк.
Ф4	Неточности в именах, фамилиях, прозвищах литературных героев. Искажения в названиях литературных произведений, их жанров, ошибка в указании автора.	Тургенъев; «Тарас и Бульба»; в <b>повести Тургенева</b> «Преступление и наказание».

**Этические ошибки (Э)** - нарушение в работе системы ценностей и правил этики: высказывания, унижающие человеческое достоинство, выражающие высокомерное и циничное отношение к человеческой личности, недоброжелательность, проявления речевой агрессии, жаргонные слова и обороты.

№ п/п	Вид ошибки	Примеры
Э1	Речевая некорректность. Проявление речевой агрессии: грубое, оскорбительное высказывание; словесное выражение негативных эмоций, чувств или намерений в неприемлемой в данной речевой ситуации форме; угроза, грубое требование, обвинение, насмешка; употребление бранных слов, вульгаризмов, жаргонизмов, арго; высказывания, унижающие человеческое достоинство, выражающие высокомерное и циничное отношение к человеческой личности	Мне хотелось бы сделать автору замечание <b>за его неумение передавать свои мысли</b> . Этот текст меня <b>бесит</b> ; Нужно быть полностью <b>сумасшедшим</b> , чтобы читать книги сегодня; Почему школьная программа принуждает к прочтению всего <b>старья</b> , что именуется классикой? Михалков <b>в своём репертуаре!</b> Пишет детские книги, поэтому и требует, чтобы читали именно в детстве. Это настоящий пиар! Нечего <b>морочить людям мозги</b> устаревшими истинами.

## **ОШИБКИ ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ, ПУНКТУАЦИОННЫЕ, ГРАФИЧЕСКИЕ, ОПИСКИ**

**При проверке грамотности учитываются ошибки**

- **на изученные правила;**
- **негрубые (две негрубые считаются за одну):**
  - в исключениях из правил;
  - в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
  - в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
  - в написании *и* и *ы* после приставок;
  - в трудных случаях различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как...; ничто иное не ...; не что иное, как ...* и др.);
  - в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

– в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;

• **повторяющиеся** (*считается за одну ошибку повтор в одном и том же слове или в корне однокоренных слов*);

• **однотипные** (*первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная*):

ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

! **Не считаются однотипными** ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

! **Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.**

! **Ошибки (две и более) в одном непроверяемом слове считаются за одну ошибку.**

**При проверке грамотности не учитываются ошибки**

• **орфографические:**

– в переносе слов;

– буквы *э/е* после согласных в иноязычных словах (*рэкет, пленэр*) и после гласных в собственных именах (*Мариетта*);

– прописная / строчная буквы

✓ в названиях, связанных с религией: *М(м)асленица, Р(р)ожество, Б(б)ог*.

✓ при переносном употреблении собственных имен (*Обломовы и обломовы*).

✓ в собственных именах нерусского происхождения; написание фамилий с первыми частями *дон, ван, сент...* (*дон Педро и Дон Кихот*).

– слитное / дефисное / раздельное написание

✓ в сложных существительных без соединительной гласной (в основном заимствования), не регулируемых правилами и не входящих в словарь-минимум (*ленд-лиз, люля-кебаб, ноу-хау, папье-маше, перекасти-поле, гуляй-город пресс-папье, но бэфстроганов, метрдотель, портшез, прейскурант*);

✓ на правила, которые не включены в школьную программу (например, правило слитного / раздельного написания наречных единиц / наречий с приставкой /предлогом, например: *в разлив, за глаза ругать, под стать, в бегах, в рассрочку, на попятную, в диковинку, на ощупь, на подхвате, на попа ставить* (ср. действующее написание *напропалую, врассыпную*);

• **пунктуационные ошибки:**

✓ тире в неполном предложении;

✓ обособление несогласованных определений, относящихся к нарицательным именам существительным;

✓ запятые при ограничительно-выделительных оборотах;

✓ различие омонимичных частиц и междометий и, соответственно, невыделение или выделение их запятыми;

✓ в передаче авторской пунктуации;

• **графические ошибки** (средства письменности языка, фиксирующие отношения между буквами на письме и звуками устной речи); различные приемы сокращения слов, использование пробелов между словами, различных подчеркиваний и шрифтовых выделений;

• **описки и опечатки:**

– искажение звукового облика слова (*рапотает* вместо *работает, мемля* вместо *земля*);

– пропуски букв (*весь роман стоитя* на этом конфликте);

– перестановки букв (*новые наименования пордуктов*);

– замены одних буквенных знаков другими (*лешендарное Ледовое побоище*);

– добавление лишних букв (*в любых, даиже самых сложных условиях*).

### Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать:

- в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы,
- в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы,
- в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,
- в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
- в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

**Примечание.** При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка	Число ошибок (орфографических / пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	1/0, 1/1, 1/2, 2/1, 2/2, 1/3, 0/4
«3»	3/0, 3/1, 3/2, 4/4, 3/3, 3/4, 3/5, 0/7, 5/4 (в пятом классе)
«2»	5/9, 6/8, 7/7, 8/6
«1»	Более чем за отметку «2»

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**Словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

*Рекомендуемое количество слов:*

5 класс – 15-25 слов

6 класс – 25-30 слов

7 класс – 30-35 слов

8 класс – 35-40 слов

9 класс – 40-45 слов

При оценке **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

#### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

#### **Рекомендуемый объём текстов для подробного изложения:**

класс	объём текста
5	100-150 слов
6	150-200 слов
7	200-250 слов
8	250-350 слов
9	350-400 слов

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Оценка «5»:**

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Оценка «4»:**

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Оценка «3»:**

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**Оценка «2»:**

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.

Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

### Оценка сочинений-рассуждений и сжатых изложений

Сочинения-рассуждения и сжатые изложения в 6-9 проверяются и оцениваются в соответствии с критериями ГИА-9. По таким письменным работам выставляется одна отметка.

#### Критерии оценивания сжатого изложения

Критерии	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
<b>ИК1</b>	<b>Содержание изложения</b>	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил одну микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил более одной микротемы	0
<b>ИК2</b>	<b>Сжатие исходного текста</b>	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия двух микротем текста	2
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия одной микротемы текста	1
	Экзаменуемый не использовал приёмов сжатия текста	0
<b>ИК3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и</b>	

	<b>последовательность изложения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
<b>Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3</b>		<b>7</b>

#### Оценивание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему

Критерии	Оценивание сочинения 9.1.	Баллы
<b>С1К1</b>	<b>Наличие обоснованного ответа.</b> Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	<b>2</b>
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущена одна фактическая ошибка, связанная с пониманием тезиса	<b>1</b>
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущено две и более фактические ошибки, связанные с пониманием тезиса, <b>или</b> тезис не доказан, <b>или</b> дано рассуждение вне контекста задания, <b>или</b> тезис доказан на бытовом уровне	<b>0</b>
<b>С1К2</b>	<b>Наличие примеров-аргументов</b> Экзаменуемый привёл два примера-аргумента из текста, верно указав их роль в тексте	<b>3</b>
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента из текста, но не указал их роли в тексте, <b>или</b> привёл два примера-аргумента из текста, указав роль в тексте одного из них, <b>или</b> привёл один пример-аргумент из текста, указав его роль в тексте	<b>2</b>
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из текста, не указав его роли в тексте	<b>1</b>

	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, <b>или</b> экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста	<b>0</b>
<b>С1К3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения.</b> Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	<b>2</b>
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	<b>1</b>
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	<b>0</b>
<b>С1К4</b>	<b>Композиционная стройность работы</b> Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	<b>2</b>
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, <b>но</b> допущена одна ошибка в построении текста	<b>1</b>
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	<b>0</b>
<b>С1К1-С1К4</b>	<b>Максимальное количество баллов за сочинение по критериям</b>	<b>9</b>

#### Оценивание сочинения-рассуждения по фрагменту текста

Критерии	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (9.2)	Баллы
<b>С2 К 1</b>	<b>Понимание смысла фрагмента текста.</b> Экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет	<b>2</b>
	Экзаменуемый дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, <b>но</b> допустил одну ошибку в его интерпретации	<b>1</b>



	Экзаменуемый дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, <b>или</b> экзаменуемый допустил две или более ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста, <b>или</b> объяснение содержания фрагмента в работе экзаменуемого отсутствует	0
<b>C2 K2</b>	<b>Наличие примеров-аргументов</b> Экзаменуемый привёл из текста два примера-аргумента, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента	3
	Экзаменуемый привёл из текста один пример-аргумент, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента	2
	Экзаменуемый привёл пример(-ы)-аргумент(-ы) не из прочитанного текста	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание данного фрагмента, <b>или</b> экзаменуемый привёл в качестве примера-аргумента данную в задании цитату или её часть	0
<b>C2 K3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения</b> Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
<b>C2K4</b>	<b>Композиционная стройность работы.</b> Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, <b>но</b> допущена одна ошибка в построении текста	1

	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	<b>0</b>
<b>C2K1-C4K4</b>	<b>Максимальное количество баллов за сочинение по критериям</b>	<b>9</b>

### Оценивание сочинения-рассуждения с толкованием значения слова

<b>Критерии</b>	<b>Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (15.2)</b>	<b>Баллы</b>
<b>C3K1</b>	<b>Толкование значения слова.</b> Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его	<b>2</b>
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, <b>но</b> не прокомментировал его	1
	Экзаменуемый дал неверное определение, <b>или</b> толкование слова в работе экзаменуемого отсутствует	0
<b>C3K2</b>	<b>Наличие примеров-аргументов.</b> Экзаменуемый привёл два примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а второй – из жизненного опыта, <b>или</b> экзаменуемый привёл два примера-аргумента из прочитанного текста	3
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из прочитанного текста	2
	Экзаменуемый привёл пример(-ы)-аргумент(-ы) из жизненного опыта	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента	0
<b>C3K3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения.</b> Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0

<b>СЗК4</b>	<b>Композиционная стройность работы</b> Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	<b>2</b>
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, <b>но</b> допущена одна ошибка в построении текста	<b>1</b>
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	<b>0</b>
<b>СЗК1-СЗК4</b>	<b>Максимальное количество баллов за сочинение по критериям</b>	<b>9</b>

**Критерии оценки грамотности и фактической точности речи  
сочинения-рассуждения и сжатого изложения**

<b>Критерии</b>	<b>Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого</b>	<b>Баллы</b>
<b>ГК1</b>	<b>Соблюдение орфографических норм.</b> Орфографических ошибок нет, или допущено <i>не более одной ошибки</i>	1
	Допущено две и более ошибки	0
<b>ГК2</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм.</b> Пунктуационных ошибок нет, или допущено <i>не более двух ошибок</i>	1
	Допущено три и более ошибок	0
<b>ГК3</b>	<b>Соблюдение грамматических норм.</b> Грамматических ошибок нет, или допущена <i>одна ошибка</i>	1
	Допущено две и более ошибки	0
<b>ГК4</b>	<b>Соблюдение речевых норм.</b> Речевых ошибок нет, или допущено <i>не более двух ошибок</i>	1
	Допущено три и более ошибки	0
<b>ФК1</b>	<b>Фактическая точность письменной речи.</b> Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	Допущено одна и более ошибки в изложении материала или употреблении терминов	0
<b>ФК1, ГК1-ГК4</b>	<b>Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям ФК1, ГК1-ГК4</b>	<b>5</b>

При оценке грамотности (ГК1–ГК4) следует учитывать **объём изложения и сочинения**. Если в работе **менее 70 слов**, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 оценивается **нулём баллов**.

**Нормы выставления оценок за сжатое изложение**

<b>Баллы</b>	<b>0-5</b>	<b>6-9</b>	<b>10-11</b>	<b>12</b>
<b>Оценка</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>

**Нормы выставления оценок за сочинение-рассуждение**

<b>Баллы</b>	<b>0-6</b>	<b>7-10</b>	<b>11-13</b>	<b>14</b>
<b>Оценка</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>

**Оценка обучающих работ.** Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

## **Нормы оценивания предметных достижений учащихся по литературе**

### **Нормы оценок сочинений:**

#### **Оценка «5»**

##### **Содержание и речь:**

- содержание работы полностью соответствует теме;
- фактические ошибки отсутствуют;
- содержание излагается последовательно;
- работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 содержательный и 1-2 речевых недочета.

**Грамотность:** допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая негрубая ошибка.

#### **Оценка «4»**

##### **Содержание и речь:**

- содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается 2 содержательных и 3-4 речевых недочета.

**Грамотность:** допускается 2 орфографические и 2 пунктуационные; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные; или 4 пунктуационные ошибки, а также 2 грамматические ошибки.

#### **Оценка «3»**

##### **Содержание и речь:**

- в работе допущены существенные отклонения от темы;
- работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности;
- допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- беден словарь, однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается 4 содержательных и 5 речевых недочетов.

**Грамотность:** допускается 4 орфографические и 4 пунктуационные; или 3 орфографические и 5 пунктуационных; или 7 пунктуационных ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

## **Оценка «2»**

### Содержание и речь:

- работа не соответствует теме;
- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- нарушено стилевое единство текста;

В целом в работе допускается 6 содержательных и 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускается 7 орфографические и 7 пунктуационные; или 6 орфографические и 8 пунктуационных; или 5 орфографических и 9 пунктуационных; или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

### Нормы оценок устных ответов:

#### **Оценка «5»:**

- полно и последовательно раскрыто содержание материала в объеме программы;
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, точно использованы научные термины;
- для доказательства использованы выводы и обобщения опытов;
- ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания, самостоятельно составленные примеры;
- материал изложен правильно с точки зрения норм литературного языка;
- возможны 1-2 неточности в вопросах второстепенного материала, которые исправляются с помощью учителя.

#### **Оценка «4»:**

- раскрыто основное содержание материала;
- правильно даны определения понятий и точно использованы научные термины;
- возможны ошибки в изложении выводов и обобщений из наблюдений и опытов;
- ответ самостоятельный;
- возможны неточности в вопросах второстепенного материала;
- допускаются 1-2 неточности в определении понятий, незначительное нарушение последовательности изложения и единичные неточности в языке изложения.

#### **Оценка «3»:**

- содержание учебного материала изложено фрагментарно, недостаточно полно, не всегда последовательно;
- не дано определение понятий;
- не используются в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов;
- недостаточно глубоко и доказательно обосновываются свои суждения, не приводятся свои примеры;
- допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии и определении понятий;
- допускаются ошибки в языковом оформлении изложения.

#### **Оценка «2»:**

- основное содержание учебного материала не раскрыто;
- не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя;
- допускаются грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в языковом оформлении изложения.

## **Критерии оценивания сочинения-рассуждения по литературе в 10-11 классах**

### **Требование № 1. «Объем сочинения-рассуждения»**

При подсчёте слов в сочинении учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

Рекомендуемое количество слов – от 350.

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «2» за невыполнение требования № 1 и «2» за работу в целом (такое сочинение-рассуждение не проверяется по требованию № 2 «Самостоятельность написания сочинения» и критериям оценивания).

### **Требование № 2. «Самостоятельность написания сочинения-рассуждения»**

Сочинение-рассуждение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.

Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «2» за невыполнение требования № 2 и «2» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

Сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям:

1. «Соответствие теме»;
2. «Аргументация. Привлечение литературного материала»;
3. «Композиция и логика рассуждения»;
4. «Качество письменной речи»;
5. «Грамотность».

### **Критерии № 1 и № 2 являются основными.**

Для получения положительной отметки за сочинение необходимо выполнить требования по критериям № 1 и № 2, а также дополнительно по одному из других критериев.

#### **Критерий № 1 «Соответствие теме»**

Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения.

Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.).

«2» ставится только в случае, если сочинение не соответствует теме, в нем нет ответа на вопрос, поставленный в теме, или в сочинении не прослеживается конкретной цели высказывания. Во всех остальных случаях выставляется положительная отметка.

#### **Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»**

Данный критерий нацеливает на проверку умения строить рассуждение, доказывать свою позицию, формулируя аргументы и подкрепляя их примерами из литературного материала. Необходимо привлекать цитаты из изученного художественного произведения.

«2» ставится при условии, если сочинение не содержит аргументации, написано без опоры на литературный материал, или в нем существенно искажено содержание выбранного текста, или литературный материал лишь упоминается в работе (аргументы примерами не подкрепляются). Во всех остальных случаях выставляется положительная отметка в соответствии с критериями.

#### **Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения»**

Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Участник должен выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

«2» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. Во всех остальных случаях выставляется положительная отметка.

#### **Критерий № 4 «Качество письменной речи»**

Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения.

Участник должен точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употреблять термины.

«2» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во всех остальных случаях выставляется положительная отметка.

#### **Критерий № 5 «Грамотность»2**

Данный критерий позволяет оценить грамотность учащихся. «2» ставится при условии, если на 100 слов в среднем приходится в сумме более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.

На оценку сочинения по Критерию № 5 распространяются положения о негрубых и однотипных ошибках.

### **3. Рекомендуемые критерии оценивания сочинения**

Сочинение оценивается по десяти критериям и с учетом его объема и самостоятельности.

Критерии № 1 и № 2 являются основными.

<b>Если при проверке сочинения по критерию № 1 или № 2 поставлено 0 баллов, то сочинение дальше не проверяется: по всем остальным критериям выставляется 0 баллов. Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
<b>К1. Соответствие теме</b>	
Участник раскрывает тему сочинения или в той или иной форме рассуждает на предложенную тему, выбрав убедительный путь ее раскрытия (размышляя над предложенной темой, раскрывает разные ее аспекты в их взаимосвязи), коммуникативный замысел сочинения выражен ясно	2
Участник поверхностно рассуждает на предложенную тему или рассуждает на тему, близкой к предложенной, коммуникативный замысел сочинения прослеживается	1
Сочинение не соответствует теме, и/или коммуникативный замысел сочинения не прослеживается	0
<b>К2. Аргументация. Привлечение литературного материала</b>	
Участник при раскрытии темы сочинения доказывает свою позицию, формулируя аргументы и подкрепляя их примерами из литературного произведения. Допущено не более 1 фактической ошибки, связанной со знанием литературного материала (ошибка в написании фамилии, имени, отчества автора и названия произведения, имен персонажей и топонимов произведения, в изложении сюжетной линии, литературных и исторических фактов и т.п.)	2
Участник строит рассуждение, доказывает свою позицию, подкрепляя аргументы примерами из литературного материала, но ограничивается общими высказываниями по поводу привлеченного текста и/или привлекает литературный материал не вполне уместно с точки зрения выбранной темы, и/или ограничивается простым пересказом произведения, и/или допущены 2–4 фактические ошибки, связанные со знанием литературного материала	1

Сочинение написано без опоры на литературный материал или в сочинении существенно искажено содержание художественного текста, или литературный материал лишь упоминается в работе (аргументы не подкрепляются примерами из текста, не становятся опорой для рассуждения), и/или сочинение содержит 5 и более фактических ошибок, связанных со знанием литературного материала	0
<b>К3. Композиция</b>	
Сочинение отличается композиционной цельностью, логичностью изложения мыслей и соразмерностью частей, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов мысли	2
Сочинение отличается композиционной цельностью, его части логически связаны между собой, но внутри смысловых частей есть не более 2 нарушений последовательности и необоснованные повторы мысли, и/или в сочинении прослеживается композиционный замысел, но есть не более 2 нарушений композиционной связи между смысловыми частями, и/или мысль не развивается	1
Логические нарушения мешают пониманию смысла написанного, или отсутствует тезисно-доказательная часть	0
<b>К4. Качество речи</b>	
Сочинение характеризуется точностью выражения мысли, стилистической целостностью, использованием разнообразной лексики и различных грамматических конструкций, уместным употреблением терминов, отсутствием неоправданных речевых штампов, канцеляризмов	2
Сочинение характеризуется точностью выражения мысли, но имеются нарушения стилистической целостности, неоправданные речевые штампы, канцеляризмы, отмечается однообразие грамматического строя речи	1
Низкое качество речи существенно затрудняет понимание смысла и/ или сочинение отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
<b>К5. Оригинальность сочинения</b>	
Сочинение характеризуется творческим, нестандартным подходом к раскрытию темы (присутствуют самостоятельные нешаблонные мысли, или неожиданные и вместе с тем убедительные аргументы с привлечением нетривиального литературного материала, или оригинальные наблюдения, или интересная логика рассуждения и проч.) или яркостью стиля	1
В сочинении не продемонстрирован творческий, нестандартный подход, оригинальность стиля	0
<b>К6. Речевые нормы</b>	
Речевых ошибок нет, или допущено 1–2 речевые ошибки	2
Допущено 3–4 речевые ошибки	1
Допущено 5 и более речевых ошибок	0
<b>К7. Орфографические нормы</b>	
Орфографических ошибок нет, или допущена 1 ошибка	3
Допущено 2–3 орфографические ошибки	2
Допущено 4–5 орфографических ошибок	1
Допущено более 5 орфографических ошибок	0
<b>К8. Пунктуационные нормы</b>	
Пунктуационных ошибок нет, или допущена 1 ошибка	3
Допущено 2–3 пунктуационные ошибки	2
Допущено 4–5 пунктуационных ошибок	1
Допущено более 5 пунктуационных ошибок	0



<b>К9. Грамматические нормы</b>	
Грамматических ошибок нет, или допущена 1 грамматическая ошибка	2
Допущено 2–3 грамматические ошибки	1
Допущено 4 и более грамматических ошибок	0
<b>К10. Фактическая точность в фоновом (не литературном) материале</b>	
Фактические ошибки отсутствуют	1
Допущены фактические ошибки (1 и более) в фоновом материале	0
<b>МАКСИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ</b>	<b>20</b>

### Нормы выставления оценок за сочинение-рассуждение по литературе

<b>Баллы</b>	<b>0-9</b>	<b>10-14</b>	<b>15-18</b>	<b>19-20</b>
<b>Оценка</b>	«2»	«3»	«4»	«5»

#### Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2» - менее 59 %.

### Нормы оценивания предметных достижений учащихся по родному языку (адыгейскому)

#### Формы, содержание и технологии контроля усвоения программы и оценки достижения планируемых результатов

№	Форма контроля	Содержание контроля	Технологии контроля	Оценка результатов
1	Входной контроль	Диагностика уровня остаточных знаний, умений, навыков, полученных за предыдущие годы и необходимых для продолжения обучения.	Контрольный диктант с грамматическими заданиями на 20-35 минут, диагностическое тестирование на 15 минут.	Оценка носит качественный характер, выражающийся в индивидуализированном перечне выявленных пробелов, подлежащих устранению.
2	Текущий контроль	Мониторинг процесса усвоения учебной программы: – контроль и коррекция правильности, полноты и последовательности выполнения операций, входящих в состав учебного действия; – контроль и коррекция умений учащегося производить лингвистический	Устный опрос в рамках каждого урока, кратковременные письменные тренинговые задания у доски и в тетрадях, микротесты. Проверка выполнения домашних заданий.	Оценка носит диагностический и формирующий характер и предполагает право учащегося на ошибку. Содержит анализ правильности учебных действий и позволяет определить возможные пути исправления ошибок. Сочетается с самооценкой и взаимооценкой.

		<p>разбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– контроль и коррекция развития речевых умений;</li> <li>– отслеживание развития способности учащегося выражать свои мысли в соответствии со стоящими перед обучающимся коммуникативными задачами.</li> </ul>		
3	Тематический контроль	<p>Выявление уровня усвоения учебной темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– персонифицированное определение уровня усвоения теоретического материала темы (знания);</li> <li>– персонифицированное определение уровня сформированности предметных и метапредметных действий, связанных с изученной темой (умения, навыки, компетенции);</li> <li>– неперсонифицированное определение уровня сформированности ценностно-смысловой базы обучающихся.</li> </ul>	<p>Диктанты с грамматическими заданиями, тематические разноуровневые тесты, сочинения, письменные рассказы, защиты учебных мини-проектов.</p> <p>Ориентировочная продолжительность 30-35 минут.</p>	<p>Оценка, преимущественно констатирующая, носит накопительный характер. Возможность пересдачи для тех, кто хочет повысить тематическую оценку.</p>
4	Рубежный контроль	<p>Выявление уровня усвоения изученного за полугодие программного материала. Выявление прочности усвоения материала, изученного в предыдущие годы и выносимого на итоговую аттестацию.</p>	<p>Диктант с грамматическими заданиями, рубежные политематические задания в формате ОГЭ.</p> <p>Ориентировочная продолжительность 35-40 минут.</p>	<p>Оценка преимущественно констатирующая. Возможность пересдачи для тех, кто хочет повысить рубежную оценку.</p>
5	Промежуточная аттестация	<p>Выявление уровня усвоения изученного за учебный год программного материала. Выявление прочности усвоения материала, изученного в предыдущие годы и выносимого на итоговую аттестацию.</p>	<p>Годовой итоговый контрольный диктант с грамматическими заданиями, политематические задания в формате ОГЭ по всему пройденному материалу.</p> <p>Продолжительность – 40 минут.</p>	<p>Оценка констатирующая.</p>

6	Итоговая аттестация	Уровень, форму и содержание итоговой аттестации выпускников основного общего образования по учебному предмету «Родной (адыгейский) язык» определяет Министерство образования и науки Республики Адыгея.
---	---------------------	---

**Примечание:**

\* Содержание измерительных материалов для текущей оценки уровня учебных достижений, обучающихся включает в себя виды «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», что дает возможность части обучающихся проявить свои повышенные достижения, а учителю выявить динамику численности наиболее подготовленных обучающихся. Но невыполнение заданий вида «Выпускник получит возможность научиться» не должно влиять на оценку контрольной работы.

\*\* На промежуточную и итоговую аттестацию планируемые результаты «Выпускник получит возможность научиться» не выносятся.

**Нормы обученности выпускников видам речевой деятельности**

№	Виды речевой деятельности	Классы				
		5	6	7	8	9
1.	Аудирование	3 мин	4 мин.	5 мин.	6 мин.	7 мин.
2.	Диалогическая речь	7-8 реплик	8-9 реплик	9-10 реплик	11-12 реплик	12-13 реплик
3.	Монологическая речь	8-9 фраз	9-10 фраз	11-12 фраз	12-14 фраз	14-15 фраз
4.	Чтение	65-80 слов	80-85 слов	85-90 слов	90-95 слов	95- 99 слов
5.	Письмо:					
	словарный диктант	15-18 слов	18-20 слов	20- 22 слова	22 - 24 слова	24-25 слов
	сочинение	8-9 предложений	9-10 предложений	10-11 предложений	11-12 предложений	12-14 предложений

**Примерный объем текста изложений, сочинений, диктантов**

Класс	Объем текста для	
	подробного изложения	классного сочинения
5	100-150 слов	0,5-1,0 страниц
6	150-200 слов	1,0-1,5 страниц
7	200-250 слов	1,5-2,0 страниц
8	250-300 слов	2,0-3,0 страниц
9	300-400 слов	3,0-4,0 страниц

**Критерии оценивания учебных достижений обучающихся**

**Оценка устных ответов обучающихся.**

Отметка «5» ставится, если обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий, обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по

учебнику, но и самостоятельно составленные, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-3 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-3 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры, излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметки «5», «4» и «3» могут ставиться не только за единовременный ответ, но и за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### **Оценка письменных работ обучающихся.**

**Оценка диктантов.** При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки в переносе слов, на правила, которые не включены в школьную программу, на еще не изученные правила, в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «шэльэу» (вместо «льэшэу»), «нэкІу» (вместо «нэгу»), «зигьэпкІыгь» вместо «зыгьэпскІыгь», «машкэ» (вместо машхэ), «клот» (вместо клоцт) или кьакІо (вместо кьэкІо). При подсчете две негрубые ошибки считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки в исключениях из правил, в написании большой буквы в составных собственных наименованиях, в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописании которых не регулируется правилами, в употреблении диалектных слов, в написании *ы* и *и* в приставках, в написании *а* в корне слова, в собственных именах неадыгского происхождения, в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой, но допустимый смыслом предложения, в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Все ошибки, повторяющиеся в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок отметка снижается на один балл, но не ставится отметка «2». Отличная отметка не выставляется при наличии более трех исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2-3 орфографических и 2-3 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «2» выставляется за диктант, число ошибок в котором превышает показатели отметки «3».

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

**При оценке выполнения дополнительных заданий:**

Отметка «5» ставится, если выполнены все задания верно.

Отметка «4» ставится, если правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится, если правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится, если не выполнено более половины заданий.

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**При оценке контрольного словарного диктанта:**

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено 1-3 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 9 ошибок.

**Оценка сочинений и изложений.** Сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность. Обе оценки считаются оценками по адыгейскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2-3 орфографических, 2-3 пунктуационных, 3 грамматических ошибок, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.

«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические, 4 пунктуационные, 4 грамматические ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено более 4 недочетов в содержании и более 5 речевых недочетов.</p>	<p>Число ошибок превышает показатели для отметки «3»</p>

\* На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных обучающимся исправлениях.

#### **Оценка проекта, учебного исследования.**

За каждый критерий начисляется по одному баллу. Выставление отметок:

Отметка «5» – наличие трех баллов по предметным результатам, и 5-6 по метапредметным.

Отметка «4» – наличие двух баллов по предметным результатам, и 3-4 по метапредметным.

Отметка «3» – наличие одного балла по предметным результатам с обязательным присутствием первого критерия, и 1-2 по метапредметным.

Неудовлетворительные отметки не выставляются, проект не зачитывается.

<b>Предметные результаты (максимальное значение – 4 балла)</b>	
1.	Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта, исследования
2.	Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения
3.	Знание источников информации
4.	Грамотность подготовленного текста отчета
<b>Метапредметные результаты (максимальное значение – 6 баллов)</b>	
1.	Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность
2.	Умение формулировать цель, задачи, этапы и методы работы
3.	Умение логической обработки полученного материала, структурирования текста, формулирования выводов
4.	Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной

целью
5. Умение ориентироваться в различных источниках информации, осуществлять развернутый информационный поиск.
6. Владение культурой выступления при презентации проекта.

## **Нормы оценивания предметных достижений учащихся по родной литературе (адыгейской) 5-9 классы**

### **Формы контроля**

Устно: устный ответ (устные ответы на вопросы учебника, ответ по плану, устные рассказы о главных героях), устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный), сообщение, защита презентации (проекта), выразительное чтение наизусть.

Письменно: сочинение (сочинение, развернутый ответ на проблемный вопрос, характеристика героя, отзыв и др.), создание оригинального произведения (стихотворения, рассказа, сказки), контрольная работа.

### **Критерии оценивания результатов**

#### **Устный ответ:**

*Высокий уровень.* Отметка «5» – ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой, свободное владение монологической литературной речью.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» – ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений, умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается 1-2 неточности в ответе.

*Базовый уровень.* Отметка «3» – ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения, умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений, об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа.

*Низкий уровень.* Отметка «2» – ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения, неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий, слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения.

#### **Сообщение:**

*Высокий уровень.* Отметка «5» – сообщение, соответствующее критериям: соответствие содержания заявленной теме, умение логично и последовательно излагать материалы доклада, свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения, свободное владение монологической литературной речью, наличие презентации, иллюстрации, схем и т.д.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» – сообщение, удовлетворяющее тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Базовый уровень.* Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и приводить свои примеры, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет монологической речью.

*Низкий уровень.* Отметка «2» ставится, если ученик не знает большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

#### **Устный пересказ:**

*Высокий уровень.* Отметка «5» – содержание работы полностью соответствует теме и заданию, фактические ошибки отсутствуют, содержание излагается последовательно, отличается богатством словаря, точностью словоупотребления, достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» – содержание работы в основном соответствует теме и заданию, но имеются незначительные отклонения, содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей, лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен, стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

*Базовый уровень.* Отметка «3» – в работе допущены существенные отклонения от темы и задания, работа достоверна в главном, но в ней имеются нарушения последовательности изложения, ограниченный словарный запас, стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

*Низкий уровень.* Отметка «2» – работа не соответствует теме и заданию, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану, крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления, нарушено стилевое единство текста.

#### **Проект:**

За каждый критерий начисляется по одному баллу. Выставление отметок:

*Высокий уровень.* Отметка «5» – наличие трех баллов по предметным результатам, и 6-7 по метапредметным.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» – наличие двух баллов по предметным результатам, и 4-5 по метапредметным.

*Базовый уровень.* Отметка «3» – наличие одного балла по предметным результатам с обязательным присутствием первого критерия, и 2-3 по метапредметным.

Неудовлетворительные отметки не выставляются, проект не зачитывается.

<b>Предметные результаты (максимальное значение – 3 балла)</b>	
1.	Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта.
2.	Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения.
3.	Знание источников информации.
<b>Метапредметные результаты (максимальное значение – 7 баллов)</b>	
1.	Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность.
2.	Умение формулировать цель, задачи.
3.	Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы.
4.	Умение выявлять причинно-следственные связи, приводить аргументы и иллюстрировать примерами.
5.	Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью.
6.	Умение находить требуемую информацию в различных источниках.



7. Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью.
---

**Выразительное чтение наизусть** может быть оценено интегральной оценкой, состоящей из оценок по ряду параметров:

Критерии	Баллы
Правильная постановка логического ударения	1
Соблюдение пауз	1
Правильный выбор темпа	1
Соблюдение нужной интонации	1
Безошибочное чтение	1

Выставление отметок:

*Высокий уровень.* Отметка «5» – 5 баллов (выполнены правильно все требования);

*Повышенный уровень.* Отметка «4» – 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);

*Базовый уровень.* Отметка «3» – 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);

*Низкий уровень.* Отметка «2» – менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

**Презентация:**

Критерии	Баллы
Творческий подход к созданию презентации	1
Соответствие тематике, информационная насыщенность	1
Эстетическое оформление, читаемость текстов	1
Орфографическая и пунктуационная грамотность	1
Выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал, корректно отвечает на вопросы и замечания	1

Выставление отметок:

*Высокий уровень.* Отметка «5» – 5 баллов (выполнены правильно все требования);

*Повышенный уровень.* Отметка «4» – 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);

*Базовый уровень.* Отметка «3» – 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);

*Низкий уровень.* Отметка «2» – менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

**Сочинение:**

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 5 классе – 0,5-1 тетрадная страница, в 6 классе – 1-1,5, в 7 классе – 1,5-2, в 8 классе – 2-2,5, в 9 классе – 2,5-3,5. Сочинение по литературе оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая – за грамотность.

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие критерии:

– *Соответствие теме.* Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения. Ученик рассуждает на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой или строит высказывание на основе связанных с темой тезисов и т.п.).

– *Аргументация. Привлечение литературного материала.* Данный критерий нацеливает на проверку умения использовать литературный материал (художественные произведения) для построения рассуждения на предложенную тему и для аргументации своей позиции.

– *Композиция и логика рассуждения.* Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Ученик аргументирует высказывание мысли, стараясь выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

– *Качество письменной речи.* Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения. Ученик точно выражает мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употребляет термины, избегает речевых штампов.

– *Грамотность.* Данный критерий позволяет оценить грамотность обучающегося.

Выставление отметок:

*Высокий уровень.* Отметка «5» ставится, если содержание работы полностью соответствует теме, фактические ошибки отсутствуют, логичное и последовательное в изложении мыслей, написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию. Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» ставится за сочинение достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения, логичное и последовательное изложение содержания, написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются 2-3 неточности в содержании, незначительное отклонение от темы, а также не более 3-4 речевых недочетов.

*Базовый уровень.* Отметка «3» ставится за сочинение, в котором в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала, обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения, материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей, обнаруживается владение основами письменной речи, в работе имеются не более 4 недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

*Низкий уровень.* Отметка «2» ставится за сочинение, если не соответствует теме, написано без привлечения литературного материала или искажено содержание произведения, или литературное произведение, лишь упоминаются в работе, не становясь опорой для рассуждения, грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного, низкое качество речи, в том числе речевые ошибки, грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные в сочинении, затрудняют чтение и понимание текста.

#### **Тестирование:**

*Высокий уровень.* Отметка «5» ставится, если выполнено 90-100% заданий теста.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» ставится, если выполнено 70-89% заданий теста.

*Базовый уровень.* Отметка «3» ставится, если выполнено 50-69% заданий теста.

*Низкий уровень.* Отметка «2» ставится, если выполнено менее 50% заданий теста.

## **Нормы оценивания предметных достижений учащихся по родной литературе (адыгейской) 10-11 классы**

### **Формы контроля**

Устно: устный ответ (устные ответы на вопросы учебника, ответ по плану, устные рассказы о главных героях), устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный), сообщение, защита презентации, выразительное чтение наизусть.

Письменно: сочинение (сочинение, развернутый ответ на проблемный вопрос, характеристика героя, отзыв и др.), создание оригинального произведения (стихотворения, рассказы, сказки), контрольная работа.

### **Критерии оценивания результатов**

#### **Устный ответ:**

*Высокий уровень.* Отметка «5» – ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой, свободное владение монологической литературной речью.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» – ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений, умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается 1-2 неточности в ответе.

*Базовый уровень.* Отметка «3» – ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения, умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений, об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа.

*Низкий уровень.* Отметка «2» – ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения, неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий, слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения.

#### **Сообщение:**

*Высокий уровень.* Отметка «5» – сообщение, соответствует критериям: соответствие содержания заявленной теме, умение логично и последовательно излагать материалы доклада, свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения, свободное владение монологической литературной речью, наличие презентации, иллюстрации, схем и т.д.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» – сообщение, удовлетворяющее тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает возможность наличия 1-2 ошибок, которые сам учащийся исправляет, и 1-2 недочетов в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Базовый уровень.* Отметка «3» – ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и приводить свои примеры, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет монологической речью.

*Низкий уровень.* Отметка «2» – ученик не знает большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, непоследовательно и неуверенно излагает материал.

#### **Устный пересказ:**

*Высокий уровень.* Отметка «5» – содержание работы полностью соответствует теме и заданию, фактические ошибки отсутствуют, содержание излагается последовательно, отличается богатством словаря, точностью словоупотребления, достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» – содержание работы в основном соответствует теме и заданию, но имеются незначительные отклонения, содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, имеются некоторые нарушения последовательности в

изложении мыслей, лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен, стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

*Базовый уровень.* Отметка «3» – в работе допущены существенные отклонения от темы и задания, работа достоверна в главном, но в ней имеются нарушения последовательности изложения, ограниченный словарный запас, стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

*Низкий уровень.* Отметка «2» – работа не соответствует теме и заданию, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану, крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления, нарушено стилевое единство текста.

**Проект:**

За каждый критерий начисляется по одному баллу. Выставление отметок:

*Высокий уровень.* Отметка «5» – наличие трех баллов по предметным результатам, и 6-7 по метапредметным.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» – наличие двух баллов по предметным результатам, и 4-5 по метапредметным.

*Базовый уровень.* Отметка «3» – наличие одного балла по предметным результатам с обязательным присутствием первого критерия, и 2-3 по метапредметным.

Неудовлетворительные отметки не выставляются, проект не зачитывается.

<b>Предметные результаты (максимальное значение – 3 балла)</b>
4. Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта.
5. Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения.
6. Знание источников информации.
<b>Метапредметные результаты (максимальное значение – 7 баллов)</b>
8. Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность.
9. Умение формулировать цель, задачи.
10. Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы.
11. Умение выявлять причинно-следственные связи, приводить аргументы и иллюстрировать примерами.
12. Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью.
13. Умение находить требуемую информацию в различных источниках.
14. Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью.

**Выразительное чтение наизусть** может быть замерено интегральной оценкой, состоящей из оценок по ряду параметров:

<b>Критерии</b>	<b>Баллы</b>
Правильная постановка логического ударения	1
Соблюдение пауз	1
Правильный выбор темпа	1
Соблюдение нужной интонации	1
Безошибочное чтение	1

Выставление отметок:

*Высокий уровень.* Отметка «5» – 5 баллов (выполнены правильно все требования);

*Повышенный уровень.* Отметка «4» – 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);

*Базовый уровень.* Отметка «3» – 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);

*Низкий уровень.* Отметка «2» – менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

**Презентация:**

<b>Критерии</b>	<b>Баллы</b>
Творческий подход к созданию презентации.	1
Соответствие тематике, информационная насыщенность.	1
Эстетическое оформление, читаемость текстов.	1
Орфографическая и пунктуационная грамотность.	1
Выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал, корректно отвечает на вопросы и замечания.	1

Выставление отметок:

*Высокий уровень.* Отметка «5» – 5 баллов (выполнены правильно все требования);

*Повышенный уровень.* Отметка «4» – 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);

*Базовый уровень.* Отметка «3» – 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);

*Низкий уровень.* Отметка «2» – менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

#### **Сочинение:**

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 10 классе – 4-5 тетрадных страниц, в 11 классе – 5-7 страниц. Сочинение по литературе оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая – за грамотность.

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие критерии:

– *Соответствие теме.* Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения. Ученик рассуждает на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой, или строит высказывание на основе связанных с темой тезисов и т.п.)

– *Аргументация. Привлечение литературного материала.* Данный критерий нацеливает на проверку умения использовать литературный материал (художественные произведения) для построения рассуждения на предложенную тему и для аргументации своей позиции.

– *Композиция и логика рассуждения.* Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Ученик аргументирует высказывание мысли, стараясь выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

– *Качество письменной речи.* Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения. Ученик точно выражает мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употребляет термины, избегает речевых штампов.

– *Грамотность.* Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника.

Выставление отметок:

*Высокий уровень.* Отметка «5» – содержание работы полностью соответствует теме, фактические ошибки отсутствуют, логичное и последовательное в изложении мыслей, написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию. Допускается незначительная неточность в содержании, 1-2 речевых недочета.

*Повышенный уровень.* Отметка «4» – сочинение достаточно полно и убедительно раскрывает тему, обнаруживает хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения, логичное и последовательное изложение содержания, написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются 2-3 неточности в содержании, незначительное отклонение от темы, а также не более 3-4 речевых недочетов.

*Базовый уровень.* Отметка «3» – сочинение, в котором в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала, обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения, материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей, обнаруживается владение основами письменной речи, в работе имеются не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Низкий уровень.* Отметка «2» – сочинение не соответствует теме, написано без привлечения литературного материала или искажено содержание произведения, или литературное произведение лишь упоминается в работе, не становясь опорой для рассуждения, грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного, низкое качество речи, в том числе речевые ошибки, грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные в сочинении, затрудняют чтение и понимание текста.

## **Нормы оценивания предметных достижений учащихся по иностранному языку**

### **ЧТЕНИЕ.**

#### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Отметка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.

Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако, у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Отметка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Отметка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Отметка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Отметка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

#### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Отметка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Отметка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приёмами его смысловой переработки.

**Отметка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

## АУДИРОВАНИЕ

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Отметка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

**Отметка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Отметка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Отметка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

## ГОВОРЕНИЕ

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером. Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

### Высказывание в форме рассказа, описания

**Отметка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были

незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объём высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

#### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также, как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Отметка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Отметка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

#### **ПИСЬМО**

**Отметка «5».** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок,



которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Отметка «4».** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Отметка «3».** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Отметка «2».** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

### ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка
90% и более	«5» (отлично)
75-89%	«4» (хорошо)
51-74%	«3» (удовлетворительно)
менее 50%	«2» (неудовлетворительно)

Тестовые работы по выполнению текущего контроля предлагаются ученикам в нескольких вариантах из заданий разного вида, соответствующих требованиям к уровню подготовки выпускников среднего и старшего звена.

1. Задания с выбором ответов.
2. Задания со свободными краткими и развернутыми ответами.
3. Задания на соответствие.
4. Задания на установление взаимосвязей.
5. Заполнение сравнительных таблиц.
6. Задания на нахождение ошибок в приведенном тексте.
7. Задания с использованием рисунков и схем.

## ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ.

Баллы	Критерии	Параметры критериев
3	Форма проекта	Стиль (единый стиль) Фон (спокойный, привлекающий внимание) Использование цвета
5	Представление информации	Содержание информации на объектах (короткие слова и предложения) Расположение объектов Шрифты на объектах (не рекомендуется смешивание шрифтов) Способы выделения информации на объектах (основная информация выделяется жирным шрифтом, курсивом) Объем информации (главная форма содержит основные аспекты приложения, дополнительная информация вынесена в отдельный файл или форму)
5	Функциональность объектов	Форма (при наличии нескольких форм в проекте все основные формы должны иметь один размер) Текстовые поля (При запуске приложения поля должны быть очищены от текста) Метки (при запуске приложения метки для вывода информации должны быть очищены от текста) Кнопки (функционируют, присутствие кнопок Сброс, Выход)
2	Назначение проекта	Практическая значимость проекта в учебном процессе
<b>Всего 15 баллов</b>		

При выполнении творческих работ, проектов в виде компьютерных презентаций оценивается оформление последующим критериям:

- Отметка «5» - 13 - 15 баллов
- Отметка «4» - 10-12 баллов
- Отметка «3» - 7-9 баллов
- Отметка «2» - менее 7 баллов

### **Нормы оценивания предметных достижений учащихся по математике 5-6 класс**

Знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ.

Содержание материала, усвоение которого проверяется и оценивается, определяется программой по математике. С помощью итоговых контрольных работ за год проверяется усвоение основных наиболее существенных вопросов программного материала каждого года обучения. При проверке выявляются не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умения применять их к решению учебных и практических задач.

Работа, состоящая из примеров:

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

Отметка "3" – 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 -5 негрубых ошибки.

Отметка "2" – 4 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач:

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1-2 негрубые ошибки.

Отметка "3" – 1 грубая и 3-4 и более негрубых ошибки.

Отметка "2" – 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа:

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

Отметка "3" – 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения должен быть верным.

Отметка "2" – 4 и более грубых ошибки.

Контрольный устный счет:

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1-2 ошибки.

Отметка "3" – 3-4 ошибки.

Отметка "2" – 5 и более ошибок.

*Грубые ошибки:*

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

4. Не решена до конца задача или пример.

5. Невыполненное задание.

*Негрубые ошибки:*

1. Нерациональный прием вычислений.

2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

3. Неверно сформулированный ответ задачи.

4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).

5. Не доведение до конца преобразований.

Шкала оценивания тестовых заданий:

Тестовые оценки, как правило, следует переводить в пятибалльную систему.

Обычно, перевод осуществляется по следующей схеме:

● оценка «5» (отлично) выставляется за верные ответы, которые составляют 91 % и более от общего количества вопросов;

● оценка «4» (хорошо) соответствует работе, которая содержит от 71 % до 90 % правильных ответов;

● оценка «3» (удовлетворительно) от 50 % до 70 % правильных ответов;

● работа, содержащая менее 50 % правильных ответов, оценивается как неудовлетворительная.

Примечания:

1. За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

2. За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

3. Учащимся, имеющим нарушения моторики, левшам не снижается оценка за почерк и качество выполняемых построений геометрических объектов.

## **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по алгебре и геометрии 7-9 классы**

### **1. Оценка письменных контрольных работ**

Ответ оценивается отметкой «5», если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится в следующих случаях:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущены одна ошибка или есть два-три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если допущено более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

### **2. Оценка устных ответов обучающихся по алгебре и геометрии.**

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;
- возможны одна- две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

**Отметка «3»** ставится в следующих случаях:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала;

-имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

-ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

-при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** ставится в следующих случаях, если:

- раскрыто основное содержание учебного материала;

- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Грубыми считаются ошибки:

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения; - незнание наименований единиц измерения;

- неумение выделить в ответе главное;

- неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;

- неумение делать выводы и обобщения;

- неумение читать и строить графики;

- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;

- потеря корня или сохранение постороннего корня;

- отбрасывание без объяснений одного из них;

- равнозначные им ошибки;

- вычислительные ошибки, если они не являются опиской;

- логические ошибки

К негрубым ошибкам следует отнести:

- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного-двух из этих признаков второстепенными;

- неточность графика;

- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);

- нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;

- неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

Недочетами являются:

- нерациональные приемы вычислений и преобразований;

- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков

## **Нормы оценивания предметных достижений учащихся по геометрии**

### ***1. Оценка письменных контрольных работ по геометрии.***

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если:

- работа выполнена полностью;

- в логических рассуждениях и обоснованиях решения нет пробелов и ошибок;

- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4»** ставится в следующих случаях:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны;
- допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах.

**Отметка «3»** ставится, если:

- допущено более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

**Отметка «2»** ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

## **2. Оценка устных ответов обучающихся по геометрии.**

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;

- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;

- правильно выполнил рисунки, чертежи, сопутствующие ответу;

- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;

- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;

- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;

- возможны одна- две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание ответа;

- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;

- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

**Отметка «3»** ставится в следующих случаях:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала;

- имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

- при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;

- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

## Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по алгебре

### 1. Оценка письменных контрольных работ.

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4»** ставится в следующих случаях:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

**Отметка «3»** ставится, если:

- допущено более одной ошибки или более двух –трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

**Отметка «2»** ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

### 2. Оценка устных ответов.

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;
- возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание ответа;
- допущены один- два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

**Отметка «3»** ставится в следующих случаях:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала;

- имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

## **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по вероятности и статистике**

### **1. Оценка письменных контрольных работ.**

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4»** ставится в следующих случаях:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

**Отметка «3»** ставится, если:

- допущено более одной ошибки или более двух –трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

**Отметка «2»** ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

### **2. Оценка устных ответов.**

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;



возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание ответа;
- допущены один- два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

**Отметка «3»** ставится в следующих случаях:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

## **Нормы оценивания предметных достижений учащихся по информатике**

1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой и учебником. При проверке усвоения материала необходимо выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

2. Основными формами проверки ЗУН учащихся по информатике являются устный опрос, письменная контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, практическая работа на ЭВМ и зачеты (в старших классах).

3. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты.

Ошибкой считается погрешность, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями и (или) умениями, указанными в программе.

Недочетами считаются погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения, например, неаккуратная запись, небрежное выполнение блок-схемы и т. п.

4. Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ за теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и

обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически и логически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи по программированию считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнен алгоритм решения, решение записано последовательно, аккуратно и синтаксически верно по правилам какого-либо языка или системы программирования.

Практическая работа на ЭВМ считается безупречной, если учащийся самостоятельно или с незначительной помощью учителя выполнил все этапы решения задачи на ЭВМ, и был получен верный ответ или иное требуемое представление задания.

5. Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросах, а также при самостоятельной работе на ЭВМ, проводится по пятибалльной системе, т.е. за ответ выставляется одна из отметок: 1 (плохо), 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

6. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком уровне владения информационными технологиями учащимся, за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им основных заданий.

## **ОЦЕНКА ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ**

**Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:**

**Оценка «5» выставляется, если ученик:**

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику;
- правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

**Оценка «4» выставляется, если ответ имеет один из недостатков:**

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- нет определенной логической последовательности, неточно используется математическая и специализированная терминология и символика;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию или вопросу учителя.

**Оценка «3» выставляется, если:**

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме,

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Оценка «2» выставляется, если:**

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

**Оценка самостоятельных и проверочных работ  
по теоретическому курсу**

**Оценка «5» ставится в следующем случае:**

- работа выполнена полностью;
- при решении задач сделан перевод единиц всех физических величин в "СИ", все необходимые данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению задач, сделана проверка по наименованиям, правильно записаны исходные формулы, записана формула для конечного расчета, проведены математические расчеты и дан полный ответ;
- на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ литературным языком с соблюдением технической терминологии в определенной логической последовательности, учащийся приводит новые примеры, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации;
- учащийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения.

**Оценка «4» ставится в следующем случае:**

- работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки: правильно записаны исходные формулы, но не записана формула для конечного расчета; ответ приведен в других единицах измерения.
- ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач;
- учащийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка «3» ставится в следующем случае:**

- работа выполнена в основном верно (объем выполненной части составляет не менее 2/3 от общего объема), но допущены существенные неточности; пропущены промежуточные расчеты.
- учащийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей;
- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

**Оценка «2» ставится в следующем случае:**

- работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от общего объема задания);

- учащийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

**Для письменных работ учащихся по алгоритмизации и программированию:**

**Оценка «5» ставится, если:**

- работа выполнена полностью;  
- в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;

- в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, опiski, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Оценка «4» ставится, если:**

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

- допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

**Оценка «3» ставится, если:**

- допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

**Оценка «2» ставится, если:**

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

**Практическая работа на ЭВМ оценивается следующим образом:**

**Оценка «5» ставится, если:**

- учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ЭВМ;  
- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

**Оценка «4» ставится, если:**

- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ЭВМ в рамках поставленной задачи;

- правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %), допущено не более трех ошибок;

- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

**Оценка «3» ставится, если:**

- работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ЭВМ, требуемыми для решения поставленной задачи.

**Оценка «2» ставится, если:**

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ЭВМ или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

**Тест оценивается следующим образом:**

«5» - 86-100% правильных ответов на вопросы;

«4» - 71-85% правильных ответов на вопросы;

«3» - 51-70% правильных ответов на вопросы;

«2» - 0-50% правильных ответов на вопросы.

## **Нормы оценивания предметных достижений учащихся по физике**

При оценке ответов учащихся учитываются следующие знания:

*о физических явлениях:*

-признаки явления, по которым оно обнаруживается;

- условия, при которых протекает явление;
- связь данного явления с другими;
- объяснение явления на основе научной теории;
- примеры учета и использования его на практике;

*о физических опытах:*

- цель, схема, условия, при которых осуществлялся опыт, ход и результаты опыта;
- о физических понятиях, в том числе и о физических величинах:
- явления или свойства, которые характеризуются данным понятием (величиной);
- определение понятия (величины);
- формулы, связывающие данную величину с другими;
- единицы физической величины;
- способы измерения величины;

*о законах:*

- формулировка и математическое выражение закона;
- опыты, подтверждающие его справедливость;
- примеры учета и применения на практике;
- условия применимости (для старших классов);

*о физических теориях:*

- опытное обоснование теории;
- основные понятия, положения, законы, принципы;
- основные следствия;
- практические применения;
- границы применимости (для старших классов);

*о приборах, механизмах, машинах:*

- назначение; принцип действия и схема устройства;
- применение и правила пользования прибором.

### **Физические измерения.**

- определение цены деления и предела измерения прибора.
- определять абсолютную погрешность измерения прибора.
- Отбирать нужный прибор и правильно включать его в установку.
- снимать показания прибора и записывать их с учетом абсолютной погрешности измерения. Определять относительную погрешность измерений.

Следует учитывать, что в конкретных случаях не все требования могут быть предъявлены учащимся, например, знание границ применимости законов и теорий, так как эти границы не всегда рассматриваются в курсе физики средней школы.

*Оценке подлежат умения:*

-применять понятия, законы и теории для объяснения явлений природы, техники; оценивать влияние технологических процессов на экологию окружающей среды, здоровье человека и других организмов;

-самостоятельно работать с учебником, научно-популярной литературой, информацией в СМИ и Интернете;

- решать задачи на основе известных законов и формул;
- пользоваться справочными таблицами физических величин.

### **При оценке лабораторных работ учитываются умения:**

- планировать проведение опыта;
- собирать установку по схеме;
- пользоваться измерительными приборами;
- проводить наблюдения, снимать показания измерительных приборов, составлять таблицы зависимости величин и строить графики;
- составлять краткий отчет и делать выводы по проделанной работе.

Следует обращать внимание на овладение учащимися правильным употреблением, произношением и правописанием физических терминов, на развитие умений связно излагать изучаемый материал.

#### **Оценка ответов учащихся**

**Оценка «5»** ставится в том случае, если учащийся:

-обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения;

-правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу;

-строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий;

- может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка «4»** ставится, если ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но учащийся не использует собственный план ответа, новые примеры, не применяет знания в новой ситуации, не использует связи с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка «3»** ставится, если большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на оценку «4», но в ответе обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; учащийся умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования формул.

**Оценка «2»** ставится в том случае, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

В письменных контрольных работах учитывается также, какую часть работы выполнил ученик.

#### **Оценка лабораторных работ:**

**Оценка «5»** ставится в том случае, если учащийся:

-выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;

-самостоятельно и рационально смонтировал необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдал требования безопасности труда;

-в отчете правильно и аккуратно выполнял все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графика, вычисления;

-правильно выполнил анализ погрешностей.

**Оценка «4»** ставится в том случае, если были выполнены требования к оценке «5», но учащийся допустил недочеты или негрубые ошибки

**Оценка «3»** ставится, если результат выполненной части таков, что позволяет получить правильные выводы, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

**Оценка «2»** ставится, если результаты не позволяют сделать правильных выводов, если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал требования безопасности труда.

#### **Система оценки планируемых результатов**

Базовый уровень достижений – уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов:

Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»).

Высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»). Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

При наличии у учащихся устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему можно вовлекать их в проектную деятельность по предмету.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, выделяется пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»).

Пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказания целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Описанный выше подход применяется в ходе различных процедур оценивания: текущего, промежуточного и итогового.

При этом обязательными составляющими системы накопленной оценки являются материалы:

- стартовой диагностики;
- тематических и итоговых проверочных работ по всем учебным предметам;
- творческих работ, включая учебные исследования и учебные проекты.

Решение о достижении (или не достижении) планируемых результатов или об освоении (или не освоении) учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня. Критерий достижения/освоения учебного материала задаётся как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

## **Нормы оценивания предметных достижений учащихся по химии**

Базовый уровень достижений – уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует **отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).**

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов:

Повышенный уровень достижения планируемых результатов, **оценка «хорошо» (отметка «4»).**

Высокий уровень достижения планируемых результатов, **оценка «отлично» (отметка «5»).** Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

При наличии у учащихся устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему можно вовлекать их в проектную деятельность по предмету.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, выделяется пониженный уровень достижений, **оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)**.

Пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказания целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Описанный выше подход применяется в ходе различных процедур оценивания: текущего, промежуточного и итогового.

При этом обязательными составляющими системы накопленной оценки являются материалы:

- стартовой диагностики;
- тематических и итоговых проверочных работ по всем учебным предметам;
- творческих работ, включая учебные исследования и учебные проекты.

Решение о достижении (или не достижении) планируемых результатов или об освоении (или не освоении) учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня. Критерий достижения/освоения учебного материала задаётся как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

## **Нормы оценивания предметных достижений учащихся по истории**

### ***Формы и виды контроля.***

В процессе оценки планируемых результатов используются два вида контроля: урочный и внеурочный.

Основными формами урочного контроля являются контрольные работы (в том числе в тестовой форме), самостоятельные работы, оценка выполнения домашнего задания (устный или письменный ответ, написание эссе, заполнение схем, таблиц, контурных карт и т.п.), участие в проведении учебных игр, круглых столов, конференций, диспутов и пр.

Основными видами внеурочной формы контроля являются анализ портфолио обучающегося, участия в конкурсных мероприятиях (олимпиады, конференции, конкурсы исследовательских проектов), участия в экскурсиях, предметных неделях, декадах, месячниках, в научных объединениях обучающихся.

### ***Контрольно-измерительные материалы.***

Контрольно-измерительные материалы разрабатываются в организации на четырех уровнях: на уровне обучающихся, на уровне педагога, на уровне школьного методического объединения соответствующего профиля, на уровне администрации организации. Экспертиза контрольно-измерительных материалов осуществляется педагогом (уровень обучающихся, педагога), методическим объединением (уровень педагога, методического объединения), администрацией (уровень методического объединения, администрации).

Педагогом, методическим объединением, администрацией могут использоваться контрольно-измерительные материалы, разработанные сторонними организациями, в том числе вышестоящими, при проведении ими контроля.

Контрольно-измерительные материалы могут быть выполнены как в традиционном виде (тестирование, письменный опрос, написание творческих работ, заполнение карт, таблиц), так и в нетрадиционном виде (разработка и проведение соответствующего тематике мероприятия, выполнение проектной работы и др.).

### ***Показатели уровня успешности учащихся.***

Основными показателями уровня успешности учащихся являются:



- 1) уровень овладения обучающимися предметными компетенциями;
- 2) уровень овладения обучающимися метапредметными компетенциями;
- 3) качественный уровень портфолио обучающегося (внебалльная оценка).

Для оценки уровня успешности учащихся используется четырехбалльная система.

Форма контроля	Критерии оценивания			
	«5» (отлично)	«4» (хорошо)	«3» (удовлетвл.)	«2» (неудовл.)
Письменный развернутый ответ (без подсчета баллов), в том числе эссе, текст исследования, проекта	Ученик полностью раскрыл вопрос, используя изученные термины, адекватно аргументировал мнение. Значительных, грубых ошибок в применении терминологии, выводах, аргументации нет. Текст логически выстроен. Полностью соответствует требованиям к оформлению.	Ученик в большей степени раскрыл вопрос, используя изученные термины, верно аргументировал мнение. Значительных, грубых ошибок в применении терминологии, выводах, аргументации нет. Текст в большей степени логически выстроен. Соответствует требованиям к оформлению.	Ученик в некоторой степени раскрыл вопрос, аргументировал мнение. Грубых ошибок в применении терминологии, выводах, аргументации нет. Соответствует требованиям к оформлению. В большей степени соответствует требованиям к оформлению. Ответ отсутствует.	Ученик не раскрыл вопрос. Имеются грубые ошибки в применении терминологии, выводах, аргументации. Не соответствует требованиям к оформлению.
Письменный ответ (тестовая форма)	Получено более 90% от общего количества баллов (если иное не уставлено критериями задания)	Получено от 60% до 90% от общего количества баллов (если иное не уставлено критериями задания)	Получено от 30% до 60% от общего количества баллов (если иное не уставлено критериями задания)	Получено менее 30% от общего количества баллов (если иное не уставлено критериями задания)
Устный ответ, в том числе выступление, защита	Учащийся показывает полное знание и понимание	Учащийся показывает знания всего изученного материала,	Ученик освоил основное содержание учебного материала, но	Ученик не освоил и не раскрыл основное содержание

<p>проекта</p>	<p>всего объёма изученного материала, сущности раскрываемых понятий, явлений, взаимосвязей. Умеет выделять главные положения, подтверждать ответ примерами, грамотно аргументировать, делать анализ, выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи. Ответ излагается последовательно, чётко, связно с использованием принятой терминологии. Имеет необходимые навыки работы со схемами и графиками, графическим материалом, первоисточниками.</p>	<p>даёт полный и правильный ответ. Допускаются незначительные ошибки, неточности при определении понятий, использовании терминов, в выводах. Материал излагает в логической последовательности. В основном ученик освоил учебный материал, правильно отвечает на дополнительные вопросы. Умеет выделять главные положения, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике, соблюдает основные правила культуры устной речи, использует научные термины. Не обладает достаточным навыком работы со схемами и графиками,</p>	<p>имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему освоению материала. Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, непоследовательно. Отдельные выводы аргументирует слабо, допускает ошибки. Допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, даёт недостаточно четкие определения понятий. Не использовал в качестве доказательства выводы из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач. Отвечает неполно или воспроизводит содержание текста учебника, недостаточно его понимая.</p>	<p>материала, не делает выводов, не знает и не понимает значительную или основную часть материала в пределах поставленных вопросов. Имеет слабые и неполные знания, не умеет применять их. При ответе допускает несколько грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя. Допускаются недочёты, которые учащийся легко исправляет по замечанию учителя.</p>
----------------	--	---	--	--

		графическим материалом, первоисточниками.		
Групповая работа, в том числе участие в дискуссиях, круглых столах, учебных играх	Учащийся показывает высокий уровень коммуникации, умение оппонировать соблюдая культуру речи, этические нормы и правила ведения диалога. Принимает инициативно е, активное участие в работе группы, качественно выполняет свою роль. Умеет аргументированно и эффективно оценивать действия, знания, навыки других лиц, проводить самооценку.	Учащийся показывает достаточный уровень коммуникации, умение оппонировать в большей степени соблюдая этические нормы и правила ведения диалога. Принимает активное участие в работе группы, качественно выполняет свою роль. Умеет аргументированно оценивать действия, знания, навыки других лиц, проводить самооценку.	Учащийся показывает низкий уровень коммуникации, навыки в умении оппонировать, старается соблюдать культуру речи, этические нормы и правила ведения диалога. Принимает посильное участие в работе группы, выполняет свою роль. Имеет навыки в оценке действий, знаний, навыков других лиц, проведении самооценки.	Учащийся без уважительных причин отказывается от групповой деятельности, игнорирует работу. Имеются грубые нарушения культуры речи, этических норм и правил ведения диалога. Не принимает деятельного участия в работе группы. Не умеет оценивать действия, знания, навыки других лиц, проводить самооценку.

Итоговая оценка (в том числе четвертная, годовая) по истории выставляется по результатам текущего контроля, который ведется учителем и фиксируется в классном журнале, дневниках учащихся, с учетом оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта и (или) итоговой контрольной (экзаменационной) работы.

### **Нормы оценивания предметных достижений учащихся по обществознанию**

Основными формами урочного контроля являются контрольные работы (в том числе в тестовой форме), самостоятельные работы, оценка выполнения домашнего задания (устный или письменный ответ, написание эссе, заполнение

схем, таблиц и т.п.), участие в проведении учебных игр, круглых столов, конференций, диспутов и пр., защита мини - проектов, практические работы, зачёты, терминологический диктант, оценка уровня сформированности УУД на

основе входного, текущего (тематического) и итогового мониторинга.

Основными видами внеурочной формы контроля являются анализ портфолио обучающегося, участия в конкурсных мероприятиях (олимпиады, конференции, конкурсы исследовательских проектов), участия в экскурсиях, предметных неделях, декадах, месячниках, в научных объединениях обучающихся.

*Формы контроля:* текущий, промежуточный, итоговый.

### **Контрольно-измерительные материалы.**

Контрольно-измерительные материалы разрабатываются в организации на четырех уровнях: на уровне обучающихся, на уровне педагога, на уровне школьного методического объединения соответствующего профиля, на уровне администрации организации. Экспертиза контрольно-измерительных материалов осуществляется педагогом (уровень обучающихся, педагога), методическим объединением (уровень педагога, методического объединения), администрацией (уровень методического объединения, администрации).

Педагогом, методическим объединением, администрацией могут использоваться контрольно-измерительные материалы, разработанные сторонними организациями, в том числе вышестоящими, при проведении ими контроля.

Контрольно-измерительные материалы могут быть выполнены как в традиционном виде (тестирование, письменный опрос, написание творческих работ, заполнение карт, таблиц, мониторинг УУД), так и в нетрадиционном виде (разработка и проведение соответствующего тематике мероприятия, выполнение проектной работы и др.).

### *Показатели уровня успешности учащихся.*

Основными показателями уровня успешности учащихся являются:

- уровень овладения обучающимися предметными компетенциями;
- уровень овладения обучающимися метапредметными компетенциями;
- качественный уровень портфолио обучающегося (внебалльная оценка).

Для оценки уровня успешности учащихся используется четырехбалльная система.

Форма контроля	Критерии оценивания			
	«5» (отлично)	«4» (хорошо)	«3» (удовлетвл.)	«2» (неудовл.)
Письменный развернутый ответ (без подсчета баллов), в том числе эссе, текст	Ученик полностью раскрыл вопрос, используя изученные термины, адекватно аргументировал мнение. Значительных мини-исследования, мини-	Ученик в большей степени раскрыл вопрос, используя изученные термины, верно аргументировал мнение. Значительных, грубых	Ученик в некоторой степени раскрыл вопрос, аргументировал мнение. Грубых ошибок в применении терминологии, выводах, аргументации. Ответ отсутствует.	Ученик не раскрыл вопрос. Имеются грубые ошибки в применении терминологии, выводах, аргументации. Не соответствует требованиям к

	проекта, грубых ошибок в применении терминологии, выводах, аргументации нет. Текст логически выстроен. Полностью соответствует требованиям к оформлению.	ошибок в применении терминологии, выводах, аргументации нет. Текст в большей степени логически выстроен. Соответствует требованиям к оформлению.	нет. Соответствует требованиям к оформлению. В большей степени соответствует требованиям к оформлению.	оформлению.
Письменный ответ (тестовая форма)	Получено более 90% от общего количества баллов (если иное не уставлено критериями задания)	Получено от 60% до 90% от общего количества баллов (если иное не уставлено критериями задания)	Получено от 30% до 60% от общего количества баллов (если иное не уставлено критериями задания)	Получено менее 30% от общего количества баллов (если иное не уставлено критериями задания)
Устный ответ, в том числе выступление, защита мини-проекта	Учащийся показывает полное знание и понимание всего объёма изученного материала, сущности раскрываемых понятий, явлений, взаимосвязей. Умеет выделять главные положения, подтверждать ответ примерами, грамотно аргументировать, делать анализ, выводы,	Учащийся показывает знания всего изученного материала, даёт полный и правильный ответ. Допускаются незначительные ошибки, неточности при определении понятий, использовании терминов, в выводах. Материал излагает в логической последовательности. В основном ученик освоил	Ученик освоил основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему освоению материала. Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, непоследовательно. Отдельные выводы аргументирует слабо, допускает ошибки. Допускает ошибки и неточности в использовании	Ученик не освоил и не раскрыл основное содержание материала, не делает выводов, не знает и не понимает значительную или основную часть материала в пределах поставленных вопросов. Имеет слабые и неполные знания, не умеет применять их. При ответе допускает

	<p>устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи.          Ответ излагается последовательно, чётко, связно с использованием принятой терминологии. Допускаются недочёты, которые учащийся легко исправляет по замечанию учителя.          Имеет необходимые навыки работы со схемами и графиками, графическим материалом, первоисточниками.</p>	<p>учебный материал, правильно отвечает на дополнительные вопросы.          Умеет выделять главные положения, устанавливать внутрипредметные связи.          Применяет полученные знания на практике, соблюдает основные правила культуры устной речи, использует научные термины. Не обладает достаточным навыком работы со схемами и графиками, графическим материалом, первоисточниками.</p>	<p>научной терминологии, даёт недостаточно четкие определения понятий. Не использовал в качестве доказательства выводы из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.          Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач. Отвечает неполно или воспроизводит содержание текста учебника, недостаточно его понимая.</p>	<p>несколько грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.</p>
<p>Групповая работа, в том числе участие в дискуссиях, круглых столах, учебных играх</p>	<p>Учащийся показывает высокий уровень коммуникации, умение оппонировать, соблюдая культуру речи, этические нормы и правила ведения диалога.          Принимает</p>	<p>Учащийся показывает достаточный уровень коммуникации, умение оппонировать в большей степени, соблюдая этические нормы и правила ведения диалога.          Принимает</p>	<p>Учащийся показывает низкий уровень коммуникации, навыки в умении оппонировать, старается соблюдать культуру речи, этические нормы и правила ведения диалога.          Принимает посильное</p>	<p>Учащийся без уважительных причин отказывается от групповой деятельности, игнорирует работу.          Имеются грубые нарушения культуры речи, этических норм и правил</p>

	инициативно е, активное участие в работе группы, качественно выполняет свою роль. Умеет аргументированно и эффективно оценивать действия, знания, навыки других лиц, проводить самооценку.	активное участие в работе группы, качественно выполняет свою роль. Умеет аргументированно оценивать действия, знания, навыки других лиц, проводить самооценку.	участие в работе группы, выполняет свою роль. Имеет навыки в оценке действий, знаний, навыков других лиц, проведении самооценки. действия, знания, навыки других лиц, проводить самооценку.	ведения диалога. Не принимает деятельного участия в работе группы. Не умеет оценивать
--	---	---	---	---

Итоговая оценка (в том числе четвертная, годовая) по обществознанию выставляется по результатам текущего, промежуточного итогового контроля, который ведется учителем и фиксируется в классном журнале, дневниках учащихся, листах мониторинга УУД, с учетом оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта и (или) итоговой контрольной (экзаменационной) работы.

## **Нормы оценивания предметных достижений учащихся по географии**

### ***1. Оценка теоретических знаний***

**Отметка «5»:** ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

**Отметка «4»:** ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

**Отметка «3»:** ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

**Отметка «2»:** при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

### ***2. Оценка практических умений и навыков***

Практические работы – неотъемлемая часть процесса обучения географии. Их выполнение обеспечивает формирование умений применять теоретические знания на практике, вооружает важными умениями – чтение карты, их анализ и сопоставление, способствует воспитанию трудолюбия и самостоятельности.

Практические работы могут быть тренировочными и итоговыми, их оценивание может быть сразу, одновременно, проверяя результаты работы у всех, или поэтапно, проверяя работу по мере готовности ее у разных школьников.

Разработаны следующие примерные нормы оценок выполнения практических работ:

**Отметка «5»:** правильно даны ответы по содержанию, нет погрешностей в оформлении.

**Отметка «4»:** погрешности в оформлении, несущественные недочеты по содержанию.

**Отметка «3»:** погрешности в раскрытии сути вопроса, неточности в измерениях, небрежность в оформлении.

**Отметка «2»:** серьезные ошибки по содержанию, отсутствие навыков оформления.

### **3. Оценка умений решать географические задачи:**

**Отметка «5»:** в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

**Отметка «4»:** в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»:** в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

**Отметка «2»:** имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и решении.

При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

Отметка за итоговую контрольную работу корректирует предшествующие отметки за четверть, полугодие, год.

Процесс контроля включает не только проверку, но и оценку знаний и умений, фиксирование результатов, корректировку ошибок, подведение итоговых результатов обучения по теме, разделу, курсу. Для более успешного проведения контроля за знаниями учащихся необходимо:

- гибкое сочетание текущей проверки знаний и умений школьников с итогово-тематическим контролем, организуемым после изучения каждой темы;
- широкое использование разных форм контроля и разумное их сочетание;
- обязательное систематическое освещение результатов контроля;
- привлечение учащихся к оцениванию итогов работы.

*Виды контроля:*

- 1) текущий (проверка знаний и умений на разных этапах урока);
- 2) тематический (контроль знаний и умений после изучения темы);
- 3) итоговый (контроль за результатами обучения после изучения крупной темы, раздела курса в целом)

*Формы контроля:*

1. По характеру заданий:
  - тестовый контроль;
  - устный опрос;
  - письменная работа;
  - практическая работа;
  - географические игры;
  - зачет.
2. По занятости школьников:
  - индивидуальный (самостоятельное выполнение заданий учеников у доски или на рабочем месте);
  - фронтальный (общеклассный, работа класса над выполнением задания самостоятельно или под руководством учителя);
  - работа в парах;



- групповая работа;
- плотный опрос (сочетание фронтального контроля с индивидуальным).

## **НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО БИОЛОГИИ**

### **Общедидактические:**

#### **Оценка «5» ставится в случае:**

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимися всего объёма программного материала.

2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.

3. Отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

#### **Оценка «4» ставится в случае:**

1. Знания всего изученного программного материала.

2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.

3. Допущения незначительных (негрубых) ошибок, недочётов при воспроизведении изученного материала; соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

#### **Оценка «3» ставится в случае:**

1. Знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, возникновения необходимости незначительной помощи преподавателя.

2. Умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.

3. Наличие грубой ошибки, нескольких грубых ошибок при воспроизведении изученного материала; незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

#### **Оценка «2» ставится в случае:**

1. Знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы; наличия отдельных представлений об изученном материале.

2. Отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.

3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

### **Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за устный ответ**

#### **Оценка «5» ставится, если ученик:**

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами;

самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал. Умеет составлять ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий. Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать, материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

#### **Оценка "4" ставится, если ученик:**

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений. Материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы. Устанавливает внутрипредметные связи. Может применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи; использовать при ответе научные термины. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно).

#### **Оценка «3» ставится, если ученик:**

1. Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

2. Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий.

3. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, практических заданий; при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, допуская одну-две грубые ошибки.

#### **Оценка «2» ставится, если ученик:**

1. Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.

2. Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.

При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

*Примечание.*

При окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка, возможно привлечение других учащихся для анализа ответа.

### **Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за самостоятельные письменные и контрольные работы**

**Оценка «5» ставится, если ученик:**

1. Выполняет работу без ошибок и /или/ допускает не более одного недочёта.
2. Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

**Оценка «4» ставится, если ученик:**

1. Выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта и /или/ не более двух недочётов.
2. Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но допускает небольшие поправки при ведении записей.

**Оценка «3» ставится, если ученик:**

1. Правильно выполняет не менее половины работы.
2. Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов.
3. Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

**Оценка «2» ставится, если ученик:**

1. Правильно выполняет менее половины письменной работы.
2. Допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3".
3. Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

*Примечание.*

- учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если им работа выполнена в оригинальном варианте.
- оценки с анализом работ доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке; предусматривается работа над ошибками и устранение пробелов в знаниях и умениях учеников.

### **Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за практические и лабораторные работы**

**Оценка «5» ставится, если:**

1. Правильной самостоятельно определяет цель данных работ; выполняет работу в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов, измерений.
2. Самостоятельно, рационально выбирает и готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов.
3. Грамотно, логично описывает ход практических (лабораторных) работ, правильно формулирует выводы; точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.

4. Проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, экономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.

**Оценка «4» ставится, если ученик:**

1. Выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает в вычислениях, измерениях два — три недочёта или одну негрубую ошибку один недочёт.

2. При оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; делает неполные выводы при обобщении.

**Оценка «3» ставится, если ученик:**

1.1 Правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы.

2. Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; или в ходе проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения.

3. Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок (в записях чисел, результатов измерений, вычислений, составлении графиков, таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения.

4. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, в соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по требованию учителя.

**Оценка "2" ставится, если ученик:**

1. Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.

2. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить по требованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения неверно.

**Критерии и нормы оценки знаний и умений  
обучающихся за наблюдением объектов**

**Оценка «5» ставится, если ученик:**

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.

2. Выделяет существенные признаки у наблюдаемого объекта, процесса.

3. Грамотно, логично оформляет результаты своих наблюдений, делает обобщения, выводы.

**Оценка "4" ставится, если ученик:**

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.

2. Допускает неточности в ходе наблюдений: при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет второстепенные.

3. Небрежно или неточно оформляет результаты наблюдений.

**Оценка "3" ставится, если ученик:**

1. Допускает одну-две грубые ошибки или неточности в проведении наблюдений по заданию учителя.

2. При выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет лишь некоторые из них.

3. Допускает одну-две грубые ошибки в оформлении результатов, наблюдений и выводов.

**Оценка «2» ставится, если ученик:**

1. Допускает три-четыре грубые ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя.

2. Неправильно выделяет признаки наблюдаемого объекта, процесса.

3. Допускает три-четыре грубые ошибки в оформлении результатов наблюдений и выводов.

*Примечание.* Оценки с анализом умений и навыков проводить наблюдения доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, после сдачи отчёта.

*Общая классификация ошибок.*

При оценке знаний, умений, навыков следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые), недочёты в соответствии с возрастом учащихся.

Грубыми считаются ошибки:

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений, теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения, наименований этих единиц;

- неумение выделить в ответе главное; обобщить результаты изучения;

- неумение применить знания для решения задач, объяснения явления;

- неумение читать и строить графики, принципиальные схемы;

- неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдение, сделать необходимые расчёты или использовать полученные данные для выводов;

- неумение пользоваться первоисточниками, учебником, справочником;

- нарушение техники безопасности, небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам.

*К негрубым относятся ошибки:*

- неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой 1 — 3 из этих признаков второстепенными;

- ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы;

- ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования;

- ошибки в условных обозначениях на схемах, неточность графика;

- нерациональный метод решения задачи, выполнения части практической работы, недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики изложения, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);

- нерациональные методы работы со справочной литературой;

- неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

*Недочётами являются:*

- нерациональные приёмы вычислений и преобразований, выполнения опытов, наблюдений, практических заданий;

- арифметические ошибки в вычислениях;

- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков, таблиц;

- орфографические и пунктуационные ошибки.

## **НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

### **1. При устной проверке.**

**Оценка «5»** ставится, если учащийся: полностью усвоил учебный материал; умеет изложить учебный материал своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»** ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «2»** ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить учебный материал своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

## **2. При выполнении практических работ.**

**Оценка «5»** ставится, если учащийся: творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задания; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

**Оценка «4»** ставится, если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задания; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

**Оценка «3»** ставится, если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания; затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

**Оценка «2»** ставится, если учащийся: не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знаний программного материала; допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания; не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

## **3. При выполнении творческих и проектных работ**

<b>Технико-экономические требования</b>	<b>Оценка «5» ставится, если учащийся:</b>	<b>Оценка «4» ставится, если учащийся:</b>	<b>Оценка «3» ставится, если учащийся:</b>	<b>Оценка «2» ставится, если учащийся:</b>
<i>Защита проекта</i>	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения	Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными	Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на многие вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами.

	конкретными примерами.	конкретными примерами	примерами.	
<i>Оформление проекта</i>	Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов. Наличие и качество наглядных материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное количество наглядных материалов. Соответствие технологических разработок современным требованиям.	Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок и современным требованиям.	Рукописный вариант. Не соответствие требованиям выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии обработки.
<i>Практическая направленность</i>	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта.	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения.	Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом применении.	Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению.
<i>Соответствие технологии выполнения</i>	Работа выполнена в соответствии с технологией. Правильность подбора Технологических операций	Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не	Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению	Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные

	при проектировании.	имеют принципиального значения		операции, изделие бракуется
<i>Качество проектного изделия</i>	Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями предусмотренными в проекте. Эстетический внешний вид изделия	Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается	Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению.	Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия

**При выполнении тестов, контрольных работ:**

**Оценка «5»** ставится, если учащийся: выполнил 90 - 100 % работы

**Оценка «4»** ставится, если учащийся: выполнил 70 - 89 % работы

**Оценка «3»** ставится, если учащийся: выполнил 30 - 69 % работы

**Оценка «2»** ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы

**НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

**Критерии оценки устной формы ответов учащихся:**

1. Активность участия.
2. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
3. Самостоятельность.
4. Оригинальность суждений.

**Критерии оценки творческой работы:**

Общая оценка работы обучающегося складывается из совокупности следующих компонентов:

Владение композицией: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Творческий подход учащегося.

Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

**Формы контроля уровня обученности:**

1. Викторины
2. Кроссворды



3. Практические работы
4. Тестирование

***При выполнении тестов, практических работ:***

**Оценка «5»** ставится, если учащийся: выполнил 90 - 100 % работы

**Оценка «4»** ставится, если учащийся: выполнил 70 - 89 % работы

**Оценка «3»** ставится, если учащийся: выполнил 30 - 69 % работы

**Оценка «2»** ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы

## **НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО МУЗЫКЕ**

### **Критерии оценки:**

1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.
2. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.
3. Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

### **Примерные нормы оценки знаний и умений учащихся.**

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

### **Слушание музыки.**

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

### **Нормы оценок.**

**Оценка «5»:** дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

**Оценка «4»:** ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

**Оценка «3»:** ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

**Оценка «2»:** ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

### **Хоровое пение.**

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса.

Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

#### Нормы оценок.

##### **Оценка «5»:**

- знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

##### **Оценка «4»:**

- знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

##### **Оценка «3»:**

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
- пение невыразительное.

##### **Оценка «2»:**

- исполнение неуверенное, фальшивое.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимися и соответствующим образом оценен учителем:

- 1.Работа по карточкам (знание музыкального словаря).
- 2.Кроссворды.
- 3.Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору учащегося.
- 4.Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.
5. «Угадай мелодию» (фрагментарный калейдоскоп из произведений, звучавших на уроках или достаточно популярных).
- 6.Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.)

Контроль осуществляется в следующих видах:

- входной, текущий, тематический, итоговый.

##### **Форма контроля:**

- самостоятельная работа;
- устный опрос;
- взаимопрос;
- синквейн;
- цифровой диктант;
- тест.

Промежуточная аттестация проводится в форме теста.

## **НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО ОБЖ**

Проверка и оценка знаний проходит в ходе текущих занятий в устной или письменной форме. Письменные работы проводятся по значимым вопросам темы или раздела курса ОБЖ. Контрольные письменные работы проводятся после изучения разделов программы курса ОБЖ в конце четверти и учебного года. В курсе ОБЖ может использоваться зачетная форма проверки знаний.

Преподавание ОБЖ, как и других предметов, предусматривает индивидуально-тематический контроль знаний учащихся. Причем при проверке уровня усвоения материала по каждой достаточно большой теме обязательным является оценивание двух основных элементов: теоретических знаний и умений применять их при выборе практических.

Для контроля знаний по ОБЖ используются различные виды работ (тесты, экспресс - опросы, самостоятельные, проверочные, контрольные, практические, ситуационные задачи).

### **Критерии оценки**

#### Оценка устных ответов учащихся.

**Оценка «5»** ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка «4»** ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке явлений и событий; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

**Оценка «2»** ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

При оценивании устных ответов учащихся целесообразно проведение поэлементного анализа ответа на основе программных требований к основным знаниям и умениям учащихся, а также структурных элементов некоторых видов знаний и умений, усвоение которых целесообразно считать обязательными результатами обучения.

#### Оценка письменных контрольных работ.

**Оценка «5»** ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

**Оценка «4»** ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

**Оценка «3»** ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

**Оценка «2»** ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

*Оценка практических работ.*

**Оценка «5»** ставится, если учащийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности.

**Оценка «4»** ставится, если выполнены требования к оценке 5, но было допущено два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

**Оценка «3»** ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки.

**Оценка «2»** ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

Контрольно-измерительные материалы составляются в соответствии с требованиями государственного стандарта по ОБЖ, уровнем обученности учащихся. Проверочные работы состоят из вопросов и заданий, соответствующих требованиям базового уровня как по объему, так и глубине.

## **НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

### **1. Для устных ответов определяются следующие критерии отметок**

<b>Уровни усвоения</b>	<b>Отметка по пятибалльной шкале</b>	<b>Показатели выполнения</b>
Высокий	«5»	За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности.
Повышенный	«4»	За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.
Базовый	«3»	За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.
Пониженный	«2»	Обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки 3.

**2. Для практических занятий владения техникой двигательных умений и навыков определяются следующие критерии отметок**

<b>Уровни усвоения</b>	<b>Отметка по пятибалльной шкале</b>	<b>Показатели выполнения</b>
Высокий	«5»	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме;
Повышенный	«4»	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок
Базовый	«3»	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях
Пониженный	«2»	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка. Спортивная форма отсутствует, либо не соответствует теме урока.

**3. Для владения способами физкультурно-оздоровительную деятельность определяются следующие критерии отметок**

<b>Уровни усвоения</b>	<b>Отметка по пятибалльной шкале</b>	<b>Показатели выполнения</b>
Высокий	«5»	Учащийся умеет самостоятельно организовать место занятий; подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги
Повышенный	«4»	Учащийся организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью допускает незначительные ошибки в подборе средств; контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги
Базовый	«3»	Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из Пунктов
Пониженный	«2»	Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов

<b>Уровни усвоения</b>	<b>Отметка по пятибалльной шкале</b>	<b>Показатели выполнения</b>
------------------------	--------------------------------------	------------------------------

Высокий	«5»	95-100 %
Повышенный	«4»	75-94 %
Базовый	«3»	51-74 %
Пониженный	«2»	0-50 %

**3. Для контрольных тестов определяются следующие критерии отметок**

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; уверенно выполняет учебный норматив
Повышенный	«4»	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок
Базовый	«3»	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях
Пониженный	«2»	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	95-100 %
Повышенный	«4»	75-94 %
Базовый	«3»	51-74 %
Пониженный	«2»	0-50 %

**5. Для оценивания выступления обучающегося с докладом (рефератом) определяются следующие критерии отметок**

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	1. Актуальность темы, соответствие содержания теме, глубина проработки материала, соответствие оформления реферата стандартам; 2. Знание учащимся изложенного в реферате материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть проблемы; 3. Умение свободно беседовать по любому пункту плана, отвечать на вопросы, поставленные членами комиссии, по

		теме реферата; 5. Наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного.
Повышенный	«4»	Допускаются: - замечания по оформлению реферата; - небольшие трудности по одному из перечисленных выше требований.
Базовый	«3»	Замечания: - тема реферата раскрыта недостаточно полно; затруднения в изложении, аргументировании. - отсутствие презентации.0
Пониженный	«2»	Отсутствие всех вышеперечисленных требований.

**6. Для тестов определяются следующие критерии отметок**

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени
Повышенный	«4»	Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста
Базовый	«3»	Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту
Пониженный	«2»	Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	95-100 %
Повышенный	«4»	75-94 %
Базовый	«3»	51-74 %
Пониженный	«2»	0-50 %